

## PLANO DE AULA LÍNGUA PORTUGUESA 8º E 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

### **Tema: Leitura autônoma e compreensão crítica de gêneros textuais diversos.**

Objetivo da Habilidade da BNCC:

Habilidade (EF89LP33) Ler, de forma autônoma, e compreender – selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes – romances, contos contemporâneos, minicontos, fábulas contemporâneas, romances juvenis, biografias romanceadas, novelas, crônicas visuais, narrativas de ficção científica, narrativas de suspense, poemas de forma livre e fixa (como haicai), poema concreto, ciberpoema, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.

*Tempo Estimado da Aula: 2 aulas de 50 minutos cada.*

*Turma: 8º e 9º Ano - Língua Portuguesa Ensino Fundamental.*

#### **PRÁTICAS DE LINGUAGEM:**

- Leitura.

#### **OBJETOS DE CONHECIMENTOS:**

- Estratégias de leitura Apreciação e réplica.

### **Objetivos da Aula:**

- Desenvolver a habilidade de ler de forma autônoma, utilizando estratégias de leitura adequadas a diferentes objetivos.
- Compreender as características dos diversos gêneros textuais, tais como romances, contos contemporâneos, minicontos, fábulas contemporâneas, romances juvenis, biografias romanceadas, novelas, crônicas visuais, narrativas de ficção científica, narrativas de suspense, poemas de forma livre e fixa (como haicai), poema concreto, ciberpoema, entre outros.
- Expressar uma avaliação crítica sobre os textos lidos e estabelecer preferências por gêneros, temas e autores.

### **Conteúdo Programático:**

- Estratégias de leitura autônoma.
- Características dos diferentes gêneros textuais.
- Análise crítica e avaliação de textos.
- Estabelecimento de preferências literárias.

### **Recursos Didáticos:**

- Textos impressos e digitais dos diversos gêneros mencionados.
- Projetor multimídia para exibição de crônicas visuais e ciberpoemas.
- Quadro branco e marcadores.
- Cadernos de anotações.

### **Atividades e Metodologia:**

## 1. Introdução:

- Dinâmica de Abertura: Inicie com uma breve discussão sobre os diferentes tipos de textos que os alunos já conhecem e quais são seus favoritos. Pergunte sobre as estratégias que utilizam para compreender esses textos.
- Exposição Teórica: Apresente as características gerais dos gêneros textuais que serão trabalhados, destacando como cada um deles requer uma estratégia de leitura diferente.

## 2. Leitura e Discussão em Grupo:

- Divida os alunos em grupos de 3 a 4 pessoas.
- Cada grupo receberá um texto de um gênero diferente (romance juvenil, miniconto, haicai, crônica visual, etc.).
- Oriente os alunos a lerem o texto de forma autônoma, discutirem entre si sobre o conteúdo, e anotarem as estratégias que usaram para compreender o texto.
- Após a leitura, cada grupo deverá discutir as seguintes questões: Qual a mensagem do texto? Quais estratégias de leitura foram mais eficazes? Como a forma e o suporte do texto influenciaram sua compreensão?

## 3. Apresentação dos Grupos:

- Cada grupo apresentará suas conclusões ao restante da turma, destacando as estratégias utilizadas e as impressões sobre o gênero textual que leram.
- Incentive os outros alunos a fazerem perguntas e a contribuírem com suas próprias experiências de leitura.

## 4. Atividade Individual:

- Cada aluno deverá escolher um gênero textual de sua preferência e fazer uma leitura autônoma de um novo texto (disponibilizado pelo professor).
- Eles deverão preencher um quadro com as seguintes colunas: título do texto, autor, gênero, estratégias de leitura utilizadas, avaliação crítica do texto, e justificativa de sua preferência por aquele gênero ou autor.

## 5. Debate e Reflexão:

- Promova um debate final sobre as preferências literárias dos alunos, destacando a diversidade de gêneros e como as estratégias de leitura variam entre eles.
- Reforce a importância da leitura autônoma e crítica na formação pessoal e acadêmica.

## **Avaliação:**

- A avaliação será feita com base na participação dos alunos durante as atividades em grupo, na clareza e profundidade das apresentações, e na qualidade das reflexões individuais expressas na atividade final.
- Também será avaliado o preenchimento do quadro de análise crítica, considerando a coerência das estratégias de leitura utilizadas e a capacidade de expressar uma avaliação crítica do texto.

## **Observações:**

- Considerar as preferências dos alunos para selecionar textos que despertem maior interesse e engajamento.
- Adaptar as atividades de acordo com o nível de leitura e compreensão da turma.

## Atividade para Casa:

- Os alunos deverão escolher um novo texto do mesmo gênero que leram durante a aula, fazer uma leitura autônoma e escrever uma resenha crítica, destacando o que mais lhes chamou a atenção, as estratégias de leitura utilizadas e como esse texto se compara com o lido em sala de aula.

## COMENTÁRIO:

A habilidade refere-se a procedimentos e estratégias que podem ser usados para compreender e apreciar diferentes gêneros literários, considerando as suas marcas específicas. Esse tipo de leitura favorece a fruição literária — que significa ler sem qualquer compromisso com avaliações ou apresentações formais sobre o lido. Entretanto, cabe lembrar que, para fruir melhor o texto, é essencial ter vivenciado experiências prazerosas de leitura e conversa sobre textos desses gêneros, em que o caráter criativo dos discursos literários tenham sido evidenciados.

## POSSIBILIDADES PARA O CURRÍCULO:

Na elaboração do currículo, uma forma de se colaborar para a motivação do aluno para leituras autônomas é:(1) acolher as mais variadas produções culturais, oferecendo um amplo e variado acervo de livros;(2) prever projetos que envolvam o cultivo da leitura de livre escolha;(3) rodas de conversa sobre obras lidas;(4) outros eventos culturais, como saraus, mostras de cinema, teatro, música etc. Ações dessa natureza favorecem a inserção dos alunos em práticas variadas, ampliando seu repertório cultural e consciência multicultural. Para um trabalho dessa dimensão, é necessária a articulação dos professores da área — o que possibilitará explorar as diferentes linguagens —, bem como a pessoa responsável pela sala de leitura e/ou biblioteca. Esta habilidade articula-se com a habilidade de mostrar interesse e envolvimento com a leitura de textos literários — no sentido de que envolver-se nas mais variadas práticas de leitura literária favorece o desenvolvimento da autonomia dos alunos.

*Referências: Base Nacional Comum Curricular.*

### Sugestão de Livro para download Língua Portuguesa Ensino Fundamental:

- [Livro de Língua Portuguesa 6º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 7º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 8º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 9º ano para Download em PDF](#)

**[Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA GRATUITAMENTE!!!](#)** 

**Planos de Aula para  
Download Gratuito – Ensino  
Fundamental e Médio**