

PLANO DE AULA LÍNGUA PORTUGUESA 8º E 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Tema: Produção de uma Reportagem Jornalística: Planejamento e Execução em Diferentes Mídias.

Objetivo da Habilidade da BNCC:

Habilidade (EF89LP08) Planejar reportagem impressa e em outras mídias (rádio ou TV/vídeo, sites), tendo em vista as condições de produção do texto – objetivo, leitores/espectadores, veículos e mídia de circulação etc. – a partir da escolha do fato a ser aprofundado ou do tema a ser focado (de relevância para a turma, escola ou comunidade), do levantamento de dados e informações sobre o fato ou tema – que pode envolver entrevistas com envolvidos ou com especialistas, consultas a fontes diversas, análise de documentos, cobertura de eventos etc. -, do registro dessas informações e dados, da escolha de fotos ou imagens a produzir ou a utilizar etc., da produção de infográficos, quando for o caso, e da organização hipertextual (no caso a publicação em sites ou blogs noticiosos ou mesmo de jornais impressos, por meio de boxes variados).

Tempo Estimado da Aula: 5 aulas de 50 minutos cada.

Turma: 8º e 9º Ano - Língua Portuguesa Ensino Fundamental.

PRÁTICAS DE LINGUAGEM:

- Produção de textos.

OBJETOS DE CONHECIMENTOS:

- Estratégia de produção: planejamento de textos informativos.

Objetivos da Aula:

- Desenvolver a habilidade de planejar e executar uma reportagem impressa e em outras mídias (rádio, TV/vídeo, sites).
- Compreender as condições de produção do texto jornalístico, considerando o objetivo, os leitores/espectadores, os veículos e as mídias de circulação.
- Escolher um tema relevante para a turma, escola ou comunidade, e aprofundar a pesquisa sobre o mesmo.
- Levantar e registrar dados e informações relevantes sobre o tema, utilizando diversas fontes, como entrevistas, documentos e cobertura de eventos.
- Selecionar fotos, imagens ou produzir infográficos que complementem a reportagem.
- Organizar a informação de maneira coerente e hipertextual (para publicação em sites, blogs ou jornais impressos).

Conteúdo Programático:

- Gêneros Jornalísticos: Reportagem
- Planejamento de Textos Jornalísticos
- Técnicas de Pesquisa e Levantamento de Dados
- Estrutura de uma Reportagem (Título, Lide, Corpo)
- Recursos Visuais: Fotos, Imagens, Infográficos
- Produção e Edição de Conteúdos para Diferentes Mídias (Impressa, Digital, Audiovisual)

Recursos Didáticos:

- Quadro e pincel ou giz
- Computadores com acesso à internet
- Celulares ou gravadores para entrevistas
- Câmeras ou celulares para produção de fotos e vídeos
- Softwares de edição de texto, imagem e vídeo
- Projetor ou TV para exibição de vídeos
- Exemplos de reportagens impressas, online e audiovisuais

Atividades e Metodologia:

Aula 1: Introdução e Escolha do Tema

- 1. Abertura:** Apresentação do tema da aula e dos objetivos.
- 2. Discussão em Grupo:** Os alunos discutem possíveis temas para a reportagem, focando em questões relevantes para a escola ou comunidade.
- 3. Escolha do Tema:** Cada grupo escolhe um tema de interesse.
- 4. Planejamento Inicial:** Os alunos começam a planejar como abordar o tema, considerando as mídias que utilizarão.

Aula 2: Pesquisa e Levantamento de Dados

- 1. Introdução:** Revisão dos temas escolhidos e planejamento do dia.
- 2. Pesquisa em Fontes Diversas:** Os alunos realizam pesquisas em sites, livros, jornais, e outros meios sobre o tema escolhido.
- 3. Entrevistas:** Planejamento e, se possível, realização de entrevistas com especialistas, envolvidos ou membros da comunidade.

Aula 3: Estruturação da Reportagem

- 1. Introdução:** Revisão das informações coletadas.
- 2. Estruturação do Texto:** Os alunos iniciam a redação da reportagem, organizando as informações em título, lide e corpo do texto.
- 3. Seleção de Recursos Visuais:** Escolha de fotos, imagens ou planejamento de infográficos que complementem a reportagem.

Aula 4: Produção e Edição de Conteúdos

- 1. Introdução:** Planejamento da edição de textos, imagens e vídeos.
- 2. Produção e Edição:** Os alunos trabalham na finalização de seus textos e materiais visuais ou audiovisuais.
- 3. Devolutiva:** Os grupos trocam seus trabalhos para avaliação mútua e sugestões de melhorias.

Aula 5: Apresentação e Publicação

- 1. Preparação para Apresentação:** Revisão final dos trabalhos.
- 2. Apresentação dos Trabalhos:** Cada grupo apresenta sua reportagem para a turma, simulando uma conferência de imprensa.
- 3. Discussão e Avaliação:** Discussão sobre o processo e a qualidade das reportagens, destacando pontos fortes e sugestões de melhorias.

Avaliação:

- **Processual:** Observação do engajamento dos alunos durante as atividades de pesquisa, planejamento, produção e edição.
- **Produto Final:** Avaliação da reportagem final de cada grupo, considerando a coerência, clareza, adequação ao público e mídia escolhidos, além da utilização adequada de recursos visuais.
- **Autoavaliação:** Reflexão dos alunos sobre o trabalho realizado e o aprendizado adquirido.

Observações:

- Os alunos devem ser incentivados a explorar diferentes mídias e a pensar criticamente sobre a adequação de cada mídia ao tema escolhido.
- A possibilidade de publicar as reportagens em um blog da escola, jornal mural ou redes sociais deve ser considerada para aumentar o engajamento.

Atividade para Casa:

- Redigir um pequeno texto reflexivo sobre a experiência de planejar e produzir uma reportagem. Considerar os desafios enfrentados, as aprendizagens adquiridas e as habilidades desenvolvidas.

COMENTÁRIO:

Do mesmo modo que o desenvolvimento da habilidade (EF67LP09), esta habilidade trata do processo implicado na prática de produzir textos: definir/considerar as condições em que o texto será produzido; planejar (seleção de fato/assunto, escolha do gênero, curadoria de informação, elaboração de esquema do texto a ser produzido parte a parte); produzir (elaboração do texto, recorrendo aos recursos das diferentes linguagens); e, implicitamente, revisar (avaliar a adequação do texto, considerando o contexto em que vai circular, e realizar ajustes necessários, aplicando os conhecimentos construídos sobre os recursos linguísticos e semióticos). Nesta habilidade, o foco é desenvolver, principalmente, a habilidade de planejamento.

POSSIBILIDADES PARA O CURRÍCULO:

Na elaboração do currículo, é possível considerar que o planejamento e produção de uma reportagem podem ser considerados uma progressão no trabalho com a produção de textos jornalísticos, quanto: (1) aos esforços de pesquisa sobre o fato/assunto e à elaboração do texto, envolvendo, por exemplo, a consulta de maior número de fontes e a articulação de diferentes vozes; (2) ao uso de recursos de outras linguagens na produção de sentidos. Planejar para uma ou outra mídia, em um ou outro gênero, também implica o uso de outros gêneros secundários diferenciados, como a produção de roteiros e entrevistas. O texto mais longo e o tratamento mais aprofundado do tema, numa reportagem, envolvem mais articulações entre texto verbal e não verbal (efeitos sonoros, perspectiva da câmera, cortes de imagens etc. Sugere-se, ainda, que os currículos considerem o nível de autonomia do/a aluno/a, propondo, tanto na progressão horizontal quanto na vertical, trabalhos em colaboração que avancem para aqueles mais autônomos.

Referências: Base Nacional Comum Curricular.

Sugestão de Livro para download Língua Portuguesa Ensino Fundamental:

- [Livro de Língua Portuguesa 6º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 7º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 8º ano para Download em PDF](#)

- [Livro de Língua Portuguesa 9º ano para Download em PDF](#)

Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA GRATUITAMENTE!!! 

**Planos de Aula para
Download Gratuito – Ensino
Fundamental e Médio**