

PLANO DE AULA LÍNGUA PORTUGUESA 8º E 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Tema: Análise do Efeito de Sentido nas Formas de Apropriação Textual.

Objetivo da Habilidade da BNCC:

Habilidade (EF89LP05) Analisar o efeito de sentido produzido pelo uso, em textos, de recurso a formas de apropriação textual (paráfrases, citações, discurso direto, indireto ou indireto livre).

Tempo Estimado da Aula: 2 aulas de 50 minutos.

Turma: 8º e 9º Ano - Língua Portuguesa Ensino Fundamental.

PRÁTICAS DE LINGUAGEM:

- Leitura.

OBJETOS DE CONHECIMENTOS:

- Efeitos de sentido.

Objetivos da Aula:

- Analisar o efeito de sentido produzido pelo uso de paráfrases, citações, discurso direto, indireto e indireto livre em textos.
- Compreender como esses recursos linguísticos contribuem para a construção de significados e a interpretação do texto.
- Desenvolver a capacidade de identificar e utilizar formas de apropriação textual na produção e análise de textos.

Conteúdo Programático:

- Apropriação textual: definição e exemplos.
- Paráfrases: conceito e aplicação.
- Citações: tipos e usos.
- Discurso direto, indireto e indireto livre: características e efeitos de sentido.
- Análise de textos exemplares.

Recursos Didáticos:

- Quadro branco ou lousa digital.
- Marcadores ou canetas.
- Projetor multimídia ou TV.
- Textos impressos ou em formato digital (artigos, crônicas, notícias, etc.).
- Folhas de atividades e canetas para os alunos.
- Computadores ou tablets (opcional).

Atividades e Metodologia:

1. Introdução:

- Abertura: Iniciar a aula com uma breve explicação sobre o conceito de apropriação textual e a importância dos recursos linguísticos na construção de sentidos nos textos.
- Discussão: Promover uma discussão em grupo sobre exemplos de paráfrases, citações e discursos que os alunos já conhecem, incentivando-os a compartilhar suas experiências e conhecimentos prévios.

2. Exposição Teórica:

- Explicação: Apresentar aos alunos os conceitos de paráfrase, citação, discurso direto, indireto e indireto livre, utilizando exemplos retirados de textos literários, jornalísticos ou científicos.
- Análise de Exemplos: Exibir trechos de textos onde esses recursos são utilizados, discutindo com os alunos os efeitos de sentido produzidos por cada um deles.

3. Atividade Prática:

- Divisão em Grupos: Dividir a turma em grupos de 3 a 4 alunos.
- Análise de Textos: Distribuir diferentes textos para cada grupo, nos quais os alunos deverão identificar o uso de paráfrases, citações e os diferentes tipos de discurso.
- Discussão em Grupo: Cada grupo deverá discutir os efeitos de sentido produzidos pelos recursos identificados, anotando suas observações para posterior apresentação.

4. Apresentação dos Grupos:

- Compartilhamento: Cada grupo terá 2 minutos para apresentar suas conclusões à turma.
- Devolutiva: O professor fornecerá feedback imediato, ressaltando pontos importantes e corrigindo eventuais equívocos.

5. Conclusão e Sistematização:

- Resumo: Fazer um resumo dos principais conceitos abordados na aula, destacando como a escolha de diferentes formas de apropriação textual pode alterar o sentido de um texto.
- Reflexão: Propor uma reflexão final sobre a importância da análise crítica de textos no desenvolvimento da leitura e escrita.

Avaliação:

- Participação: Avaliação contínua durante a aula, considerando a participação dos alunos nas discussões e atividades em grupo.
- Análise de Textos: Avaliação da capacidade dos alunos de identificar e analisar os efeitos de sentido produzidos pelas diferentes formas de apropriação textual durante a atividade prática.
- Apresentação: Avaliação da clareza e profundidade das apresentações dos grupos.

Observações:

- Adaptar os textos e atividades conforme o nível de compreensão e interesse da turma.
- Utilizar recursos multimídia para enriquecer a exposição teórica, se possível.

Atividade para Casa:

- Produção Textual: Solicitar que os alunos escrevam uma pequena redação (15 a 20 linhas) utilizando pelo menos duas formas de apropriação textual estudadas (paráfrase, citação, discurso direto, indireto ou indireto livre). Eles devem, em seguida, analisar o efeito de sentido produzido por essas escolhas.
- Entrega: A redação deve ser entregue na próxima aula para avaliação.

COMENTÁRIO:

Esta habilidade diz respeito a perceber, em se tratando de textos jornalísticos, como os autores incorporam, em seus textos, os discursos de outros, e possibilita compreender, por exemplo, a relevância que essas vozes assumem no discurso do jornalista e como são usadas para dar ênfase ao recorte ou enfoque escolhido, sinalizando a não neutralidade de textos supostamente objetivos, como as notícias.

POSSIBILIDADES PARA O CURRÍCULO:

Na elaboração do currículo, é necessário considerar que o desenvolvimento desta habilidade possibilita ao leitor tecer apreciações sobre a abordagem dos textos jornalísticos. Diante de uma reportagem, por exemplo, perceber um predomínio de citações ou de discurso direto para trazer ao texto diferentes vozes que apresentam uma mesma ideia, versão ou um mesmo posicionamento sobre o fato ou assunto, em oposição a outras vozes discordantes a essa ideia, versão ou posicionamento que são apenas parafraseadas pelo jornalista, pode sinalizar uma tendência do autor a enfatizar as vozes dos primeiros.

Referências: Base Nacional Comum Curricular.

Sugestão de Livro para download Língua Portuguesa Ensino Fundamental:

- [Livro de Língua Portuguesa 6º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 7º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 8º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 9º ano para Download em PDF](#)

[Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA GRATUITAMENTE!!!](#) 

**Planos de Aula para
Download Gratuito – Ensino
Fundamental e Médio**