

PLANO DE AULA LÍNGUA PORTUGUESA 8º E 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Tema: Analisando Práticas e Textos da Cultura Digital para uma Presença Crítica e Ética nas Redes Sociais.

Objetivo da Habilidade da BNCC:

Habilidade (EF89LP02) Analisar diferentes práticas (curtir, compartilhar, comentar, curar etc.) e textos pertencentes a diferentes gêneros da cultura digital (meme, gif, comentário, charge digital etc.) envolvidos no trato com a informação e opinião, de forma a possibilitar uma presença mais crítica e ética nas redes.

Tempo Estimado da Aula: 3 aulas de 50 minutos cada.

Turma: 8º e 9º Ano - Língua Portuguesa Ensino Fundamental.

PRÁTICAS DE LINGUAGEM:

- Leitura.

OBJETOS DE CONHECIMENTOS:

- Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos
- Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital.

Objetivos da Aula:

- Desenvolver a capacidade de analisar diferentes práticas e textos pertencentes a gêneros da cultura digital, como memes, GIFs, comentários, e charges digitais.
- Incentivar a reflexão crítica sobre como essas práticas influenciam a formação de opiniões e disseminação de informações nas redes sociais.
- Promover uma discussão sobre ética digital e o impacto das ações nas redes sociais, como curtir, compartilhar e comentar.
- Fomentar uma presença mais consciente, crítica e ética dos alunos nas redes sociais.

Conteúdo Programático:

1. Cultura Digital:

- Definição e exemplos de gêneros digitais (meme, GIF, comentário, charge digital).
- Práticas comuns nas redes sociais (curtir, compartilhar, comentar, curar).

2. Análise Crítica:

- Impacto dos memes e GIFs na disseminação de ideias e informações.
- O papel dos comentários e das discussões online na formação de opinião pública.
- Ética digital: responsabilidade ao compartilhar e curar conteúdo nas redes.

3. Ética e Presença Digital:

- Reflexão sobre as consequências das práticas online.
- Desenvolvimento de estratégias para uma presença mais ética nas redes.

Recursos Didáticos:

- Projetor e computador com acesso à internet.
- Exemplos de memes, GIFs, comentários e charges digitais (selecionados previamente).
- Quadro branco e marcadores.
- Folhas de atividades impressas.
- Aplicativo de enquete ou fórum online para discussão (opcional).

Atividades e Metodologia:

1ª Aula: Introdução à Cultura Digital e Práticas nas Redes Sociais:

- **Abertura:** Apresentação do tema da aula e discussão inicial sobre o que os alunos entendem por "cultura digital".
- **Perguntar:** "Quais tipos de conteúdos vocês mais veem nas redes sociais?"
- **Exposição Teórica:** Explicar os diferentes gêneros digitais (meme, GIF, comentário, charge digital) e as práticas comuns (curtir, compartilhar, comentar, curar).
- Exibir exemplos projetados e discutir brevemente cada um.
- **Atividade Prática:** Dividir os alunos em grupos e distribuir diferentes exemplos de textos digitais para análise.
- Cada grupo deve identificar a mensagem central do conteúdo, discutir como ele influencia a opinião pública e quais práticas (curtir, compartilhar, comentar) são mais comuns para aquele tipo de conteúdo.
- **Fechamento:** Cada grupo compartilha suas conclusões com a turma.

2ª Aula: Análise Crítica e Ética nas Redes Sociais:

- **Abertura:** Retomar os exemplos discutidos na aula anterior e introduzir o conceito de ética digital.
- **Discussão Guiada:** Perguntar: "Quais são as responsabilidades de alguém ao compartilhar ou curtir um conteúdo nas redes sociais?"
- Promover um debate sobre as consequências de espalhar informações sem verificar sua veracidade.
- **Análise de Casos:** Apresentar casos de impacto negativo causado por memes, comentários ou informações compartilhadas nas redes.
- Os alunos, em grupos, discutem o que poderia ter sido feito de forma mais ética e responsável.
- **Fechamento:** Resumir as lições aprendidas e discutir a importância de uma presença ética nas redes sociais.

3ª Aula: Desenvolvendo uma Presença Crítica e Ética nas Redes:

- **Abertura:** Relembrar as discussões sobre ética digital e práticas responsáveis nas redes.
- **Atividade de Criação:** Os alunos devem criar um guia prático para uso ético das redes sociais, incluindo dicas sobre como curtir, compartilhar, comentar e curar conteúdo de forma responsável.
- O guia pode ser feito em formato digital (poster, slide, vídeo curto) e compartilhado na plataforma online da escola ou redes sociais da turma.
- **Apresentação:** Cada grupo apresenta seu guia prático para a turma.

Avaliação:

- **Participação nas discussões:** Observação da capacidade dos alunos de refletirem criticamente sobre as práticas digitais.
- **Análise de exemplos:** Avaliação da profundidade da análise feita pelos grupos.
- **Qualidade do guia prático:** Verificação se o guia criado demonstra compreensão dos conceitos de ética digital e práticas responsáveis.

Observações:

- É importante que o professor se mantenha atualizado sobre as tendências digitais que estão em alta entre os alunos, para trazer exemplos relevantes e atuais.
- Promover um ambiente de discussão aberta e respeitosa, onde todos os alunos se sintam à vontade para compartilhar suas opiniões.

Atividade para Casa:

- Os alunos devem encontrar e trazer um exemplo de meme, comentário ou outro texto digital que considerem relevante para discutir na próxima aula, justificando o porquê da escolha e como ele pode impactar a opinião pública.

COMENTÁRIO:

O desenvolvimento desta habilidade demanda abordagens do jornalismo em diferentes mídias, apontando-se para a relação entre o campo jornalístico e o publicitário, por exemplo, uma vez que a venda de anúncios é fundamental para instituições e programas jornalísticos. Essa relação entre os campos acarreta interesses que podem impactar a escolha do que será destaque ou a abordagem que será dada a um fato ou assunto.

POSSIBILIDADES PARA O CURRÍCULO:

Na elaboração do currículo, analisar os aspectos referidos na habilidade envolve a inclusão de reflexões sobre: a rapidez e a instantaneidade das informações e suas consequências (dentre elas, o risco de um tratamento superficial do fato ou assunto); a criação de canais de notícias independentes; a abertura para uma participação mais ativa dos leitores que influenciam as pautas dos jornais e se tornam produtores de conteúdo (com envio de fotos, vídeos e textos verbais); o fenômeno das fake news e a presença mais ostensiva da propaganda. Dada a importância dessas reflexões, a progressão se faz de forma predominantemente vertical, possibilitando, de um ano para outro, o seu aprofundamento. Há, aqui, oportunidade para o trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF09LI06), da Língua Inglesa, no que se refere à distinção e análise da qualidade das informações em textos jornalísticos.

Referências: Base Nacional Comum Curricular.

Sugestão de Livro para download Língua Portuguesa Ensino Fundamental:

- [Livro de Língua Portuguesa 6º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 7º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 8º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 9º ano para Download em PDF](#)

[Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA GRATUITAMENTE!!!](#) 

**Planos de Aula para
Download Gratuito – Ensino
Fundamental e Médio**