

PLANO DE AULA LÍNGUA PORTUGUESA 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Tema: A construção de períodos complexos na escrita formal.

Objetivo da Habilidade da BNCC:

Habilidade (EF09LP04) Escrever textos corretamente, de acordo com a norma-padrão, com estruturas sintáticas complexas no nível da oração e do período.

Tempo Estimado da Aula: 1 aula de 50 minutos.

Turma: 9º Ano - Língua Portuguesa Ensino Fundamental.

PRÁTICAS DE LINGUAGEM:

- Análise linguística/semiótica.

OBJETOS DE CONHECIMENTOS:

- Fono-ortografia.

Objetivos da Aula:

- Compreender e aplicar estruturas sintáticas complexas ao nível da oração e do período.
- Escrever textos corretamente, utilizando a norma-padrão da Língua Portuguesa.
- Desenvolver a capacidade de elaborar textos com clareza e coesão, respeitando a concordância verbal e nominal.

Conteúdo Programático:

- Revisão das orações coordenadas e subordinadas.
- Tipos de período composto (por coordenação e por subordinação).
- Concordância verbal e nominal.
- Coesão e coerência textual.
- Uso correto da pontuação.

Recursos Didáticos:

- Quadro e pincel ou lousa digital.
- Projetor multimídia (se disponível).
- Textos exemplares (impressos ou digitais).
- Fichas de exercícios.
- Dicionários e gramáticas disponíveis para consulta.

Metodologia e Atividades:

1. Introdução:

- Inicie a aula explicando a importância da norma-padrão da Língua Portuguesa para a comunicação formal.
- Faça uma breve revisão sobre a construção de orações simples e complexas, destacando as diferenças entre períodos simples e compostos.

2. Apresentação Teórica:

- Explique o conceito de período composto por coordenação e subordinação. Use exemplos no quadro para demonstrar cada tipo de estrutura.
- Discuta a importância da coesão e coerência na construção de textos, mostrando como a pontuação correta influencia na interpretação do texto.

3. Análise de Textos:

- Distribua textos curtos que contenham diferentes tipos de períodos compostos.
- Peça aos alunos que identifiquem as orações coordenadas e subordinadas nos textos, bem como a função sintática de cada uma.

4. Produção Escrita:

- Proponha uma atividade de escrita: os alunos devem escrever um pequeno parágrafo (de 5 a 8 linhas) sobre um tema específico, utilizando pelo menos um período composto por coordenação e outro por subordinação.
- Sugira temas como "A importância do estudo", "O impacto das redes sociais", ou "Meio ambiente e sustentabilidade".
- Durante a escrita, incentive os alunos a consultar dicionários e gramáticas para verificar a correção gramatical e ortográfica.

5. Correção e Discussão (se necessário, adiar para a aula seguinte):

- Peça que os alunos troquem seus textos com um colega para que façam uma leitura crítica, identificando possíveis erros e sugerindo correções.
- Realize uma discussão coletiva sobre os desafios encontrados na produção dos textos e as principais dificuldades identificadas.

Avaliação:

- A avaliação será contínua e formativa, considerando a participação dos alunos nas atividades propostas, a correção e coerência dos textos escritos, e a capacidade de utilizar corretamente as estruturas sintáticas complexas.
- Os textos produzidos serão corrigidos e devolvidos com feedback individual.

Observações:

- É importante que o professor esteja atento às dificuldades individuais dos alunos em relação à construção de períodos compostos, oferecendo suporte adicional quando necessário.
- O professor deve estimular a leitura crítica e a reescrita dos textos como parte do processo de aprendizagem.

Atividade para Casa:

- Os alunos deverão escrever um texto de no mínimo 15 linhas sobre o tema "A influência da tecnologia na vida moderna", utilizando pelo menos três períodos compostos (dois por coordenação e um por subordinação).
- O texto deverá ser entregue na próxima aula para correção.

COMENTÁRIO:

Esta habilidade se refere ao uso da norma-padrão nas situações, gêneros e textos em que ela é requerida e tem como foco específico o uso de estruturas sintáticas complexas, no nível da oração e do período. Requer o estudo da variação linguística e da compreensão dos valores socialmente atribuídos às diferentes variedades, e demanda o envolvimento frequente e sistemático em práticas públicas e formais de leitura e/ou produção de textos, orais e/ou escritos, em que a "correção" (adequação) deve ser observada. Exemplos de situações orais formais: palestras, seminários, apresentações orais, debates. Exemplos de situações escritas formais: entrevistas, notícias, artigo de divulgação científica, reportagem multimidiática. (Estreitamente relacionada a EF08LP04).

POSSIBILIDADES PARA O CURRÍCULO:

Na elaboração do currículo, convém que o desenvolvimento desta habilidade venha sempre associado a práticas de leitura e/ou produção de textos dos mais diversos gêneros e campos de atuação. Recomenda-se, ainda, que: (a) as atividades propostas definam os conhecimentos a serem abordados considerando os tópicos já previstos para anos anteriores; (b) explicitem as estruturas sintáticas complexas a serem estudadas; (c) evitem a perspectiva do "erro gramatical", em favor de uma abordagem baseada na adequação do uso. (A habilidade representa uma progressão vertical de EF06LP11, EF07LP10 e EF08LP04, na medida em que é uma retomada das mesmas operações, com acréscimo de conteúdos). A progressão horizontal pode adotar como critério os tópicos a serem abordados a cada momento, o grau de complexidade dos gêneros e textos previstos e o grau de autonomia do aluno pressuposto na execução da tarefa.

Referências: Base Nacional Comum Curricular.

Sugestão de Livro para download Língua Portuguesa Ensino Fundamental:

- [Livro de Língua Portuguesa 6º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 7º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 8º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 9º ano para Download em PDF](#)

[Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA GRATUITAMENTE!!!](#) 

**Planos de Aula para
Download Gratuito – Ensino
Fundamental e Médio**