

PLANO DE AULA LÍNGUA PORTUGUESA 8º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Tema: Identificação e Uso de Orações Subordinadas com Conjunções Frequentes.

Objetivo da Habilidade da BNCC:

Habilidade (EF08LP12) Identificar, em textos lidos, orações subordinadas com conjunções de uso frequente, incorporando-as às suas próprias produções.

Tempo Estimado da Aula: 2 horas/aula.

Turma: 8º Ano - Língua Portuguesa Ensino Fundamental.

PRÁTICAS DE LINGUAGEM:

- Análise linguística/semiótica.

OBJETOS DE CONHECIMENTOS:

- Morfossintaxe.

Objetivo da Aula:

- Identificar, em textos lidos, orações subordinadas com conjunções de uso frequente.
- Incorporar orações subordinadas com conjunções em produções textuais próprias, promovendo a coesão textual.

Conteúdo Programático:

- Revisão de orações subordinadas (substantivas, adjetivas e adverbiais).
- Identificação de conjunções subordinativas de uso frequente (como "porque", "quando", "se", "que", "embora", "enquanto", "a fim de que", etc.).
- Produção textual com ênfase na incorporação de orações subordinadas.

Recursos Didáticos:

- Quadro branco e pincéis coloridos.
- Projetor ou lousa digital.
- Cópias de textos variados (crônicas, contos, artigos de opinião).
- Fichas com exemplos de orações subordinadas e suas respectivas conjunções.
- Folhas para produção textual.

Atividades e Metodologia:

1. Abertura:

- Introdução ao tema: A professora começa explicando a importância das orações subordinadas para a construção de textos coesos e coerentes.
- Revisão rápida: Revisar o que são orações subordinadas, explicando as três principais categorias (substantivas, adjetivas, e adverbiais) e suas funções dentro da oração.

2. Atividade de Leitura e Identificação:

- Distribuição de textos: Distribuir cópias de textos curtos (como crônicas ou contos).
- Leitura em grupo: Os alunos são divididos em grupos e leem os textos, identificando as orações subordinadas e sublinhando as conjunções utilizadas.
- Discussão: Cada grupo apresenta suas identificações, e a professora corrige e esclarece eventuais dúvidas, anotando no quadro as orações e conjunções destacadas.

3. Atividade de Produção Textual:

- Instrução: A professora instrui os alunos a escreverem um parágrafo sobre um tema específico (por exemplo, "A importância do estudo na vida de um adolescente"), onde deverão utilizar, no mínimo, três orações subordinadas com diferentes conjunções.
- Escrita individual: Os alunos produzem seus parágrafos, focando na aplicação das orações subordinadas estudadas.

4. Correção e Reflexão:

- Leitura em voz alta: Alguns alunos voluntários leem seus textos para a turma.
- Devolutiva coletiva: A professora e os colegas fazem comentários sobre o uso das orações subordinadas, elogiando bons exemplos e sugerindo melhorias.

5. Encerramento e Reflexão Final:

- Revisão da aula: A professora revisa o conteúdo abordado, reforçando a importância das orações subordinadas para a clareza e fluidez dos textos.
- Perguntas e respostas: Momento para os alunos esclarecerem dúvidas finais.

Avaliação:

- Observação contínua: Avaliação da participação dos alunos durante as atividades em grupo e individual.
- Produção textual: Avaliar a habilidade dos alunos em incorporar orações subordinadas com conjunções apropriadas em suas produções textuais.
- Autoavaliação: Os alunos refletem sobre seu próprio aprendizado, identificando as dificuldades e progressos feitos durante a aula.

Observações:

- Adapte os textos escolhidos para a leitura inicial conforme o nível de leitura e compreensão da turma.
- Ofereça suporte adicional para alunos que apresentem dificuldades na identificação ou uso das orações subordinadas.

Atividade para Casa:

- Produção textual: Escrever um pequeno conto ou crônica utilizando, no mínimo, cinco orações subordinadas com conjunções diferentes. Os alunos deverão sublinhar as conjunções usadas e indicar o tipo de oração subordinada (substantiva, adjetiva, ou adverbial) ao lado de cada uma.

COMENTÁRIO:

A habilidade refere-se ao estudo da organização do enunciado em períodos compostos por subordinação, tanto no processo de leitura quanto no de produção, procurando analisar os sentidos produzidos por esse tipo de organização sintática. Abrange a análise do emprego deles em textos de todos os campos de atuação, pressupondo práticas de leitura e/ou produção nas quais a (re)construção dos sentidos do texto esteja relacionada aos efeitos produzidos pelas conjunções em processos de subordinação.

POSSIBILIDADES PARA O CURRÍCULO:

Na elaboração do currículo, o desenvolvimento desta habilidade pode organizar-se com base em dois pontos articulados: 1) resolver um problema de compreensão/redação decorrente da organização sintática do enunciado por período composto por subordinação; 2) sistematizar o conhecimento discutido na etapa anterior (1). Sugere-se que as atividades sejam organizadas focalizando as diferentes possibilidades de organização sintática do enunciado, considerando a legibilidade do texto, as intenções de significação e as possibilidades de compreensão do interlocutor. Recomenda-se, ainda, que a metalinguagem só seja empregada depois de compreendido o aspecto em foco. Do ponto de vista da progressão horizontal, sugere-se, inicialmente, um trabalho colaborativo (coletivo e em grupos/duplas), que progrida para o autônomo. Um segundo critério é a complexidade dos gêneros e textos previstos para o estudo.

Referências: Base Nacional Comum Curricular.

Sugestão de Livro para download Língua Portuguesa Ensino Fundamental:

- [Livro de Língua Portuguesa 6º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 7º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 8º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 9º ano para Download em PDF](#)

[Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA GRATUITAMENTE!!!](#) 

**Planos de Aula para
Download Gratuito – Ensino
Fundamental e Médio**