

PLANO DE AULA LÍNGUA PORTUGUESA 6º AO 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Tema: Adaptação de Narrativas para Texto Teatral.

Objetivo da Habilidade da BNCC:

Habilidade (EF69LP50) Elaborar texto teatral, a partir da adaptação de romances, contos, mitos, narrativas de enigma e de aventura, novelas, biografias romanceadas, crônicas, dentre outros, indicando as rubricas para caracterização do cenário, do espaço, do tempo; explicitando a caracterização física e psicológica dos personagens e dos seus modos de ação; reconfigurando a inserção do discurso direto e dos tipos de narrador; explicitando as marcas de variação linguística (dialetos, registros e jargões) e retextualizando o tratamento da temática.

Tempo Estimado da Aula: 5 aulas de 50 minutos cada.

Turma: 6º ao 9º Ano - Língua Portuguesa Ensino Fundamental.

PRÁTICAS DE LINGUAGEM:

- Produção de textos.

OBJETOS DE CONHECIMENTOS:

- Relação entre textos.

Objetivos da Aula

- Desenvolver a habilidade (EF69LP50) de elaborar textos teatrais a partir da adaptação de diferentes gêneros narrativos.
- Identificar e aplicar elementos estruturais do texto teatral, como rubricas, caracterização de cenário, espaço e tempo.
- Descrever fisicamente e psicologicamente os personagens, definindo seus modos de ação.
- Reconfigurar a inserção de discursos diretos e tipos de narradores nas peças teatrais.
- Explorar variações linguísticas, incluindo dialetos, registros e jargões, na adaptação.
- Retextualizar temáticas abordadas nas narrativas originais para o formato teatral.

Conteúdo Programático

- Elementos do texto teatral: rubricas, cenário, espaço, tempo, personagens.
- Caracterização de personagens: física, psicológica e modos de ação.
- Tipos de narrador e discurso direto: adaptação para o teatro.
- Variação linguística: dialetos, registros e jargões.
- Retextualização de temas: adaptação de temas de narrativas para o teatro.

Recursos Didáticos

- Textos literários (romances, contos, mitos, etc.)
- Livros didáticos e materiais de apoio sobre teatro
- Projetor e computador para exibição de exemplos
- Papel e canetas para escrita
- Recursos visuais (imagens de cenários e personagens)

Atividades e Metodologia

cursocompletodepedagogia.com

Aula 1: Introdução ao Texto Teatral

- 1. Apresentação da aula e objetivos:** Explique aos alunos o que será abordado e a importância de adaptar narrativas para o teatro.
- 2. Leitura de exemplo:** Leitura de uma peça teatral curta para exemplificar a estrutura do texto teatral.
- 3. Discussão:** Debate sobre as diferenças entre uma narrativa tradicional e uma peça de teatro.
- 4. Atividade:** Em grupos, os alunos escolhem um texto literário para adaptar.

Aula 2: Estrutura do Texto Teatral

- 1. Explicação teórica:** Aborde os elementos essenciais de um texto teatral (rubricas, cenário, personagens, etc.).
- 2. Análise de exemplos:** Exibição de trechos de peças teatrais para identificar os elementos discutidos.
- 3. Atividade:** Cada grupo começa a esboçar a adaptação do texto escolhido, focando na estrutura e elementos básicos.

Aula 3: Caracterização de Personagens e Cenário

- 1. Caracterização:** Discussão sobre como descrever personagens e cenários.
- 2. Exemplos práticos:** Mostre exemplos de descrições físicas e psicológicas de personagens.
- 3. Atividade:** Os grupos trabalham na caracterização dos personagens e cenário da sua adaptação.

Aula 4: Discurso Direto e Variação Linguística

- 1. Discurso direto e narradores:** Explique como adaptar o discurso direto e tipos de narradores para o formato teatral.
- 2. Variação linguística:** Discussão sobre o uso de dialetos, registros e jargões.
- 3. Atividade:** Os grupos incorporam essas características em suas adaptações.

Aula 5: Finalização e Apresentação

- 1. Revisão:** Os grupos revisam suas adaptações, focando na clareza e coerência.
- 2. Apresentação:** Cada grupo apresenta sua adaptação para a turma.
- 3. Devolutiva:** devolutiva construtiva dos colegas e do professor.

Avaliação

- Participação nas discussões e atividades em grupo.
- Qualidade e criatividade na adaptação do texto.
- Apresentação oral e clareza na exposição.
- Entrega do texto adaptado e organização das ideias.

Observações

- Estimule a criatividade e a originalidade dos alunos nas adaptações.
- Fique atento à participação e envolvimento de todos os alunos nos grupos.
- Incentive o uso de variação linguística de forma consciente e pertinente ao contexto da peça.

Atividade para Casa

- Escrita reflexiva: Cada aluno deve escrever um pequeno texto refletindo sobre a experiência de adaptar uma narrativa para o teatro, destacando os desafios e aprendizados.

COMENTÁRIO:

Esta habilidade supõe um exercício de adaptação, de retextualização e de "transformação" de um gênero em outro, guardando a originalidade do tratamento temático. Ainda que seja uma ação de retextualização, as habilidades relacionadas às operações de produção textual (planejamento, produção e revisão) também devem estar vinculadas a esta habilidade. É possível articulá-la, ainda, com habilidades de análise de adaptações dessa mesma natureza.

POSSIBILIDADES PARA O CURRÍCULO:

Na elaboração do currículo, sugere-se uma progressão na proposição de adaptações, quer dos gêneros escolhidos (iniciando com um conto ou uma crônica, por exemplo, ou selecionando cenas de romances), quer da complexidade dos enredos dos textos selecionados, quer, ainda, do grau de autonomia esperado dos/as alunos/as nas produções dessa natureza (análises de trechos de adaptações já existentes, feitas coletivamente, passando para análises em grupos, produções de adaptações de trechos de textos feitas coletivamente, seguidas de produções em duplas ou grupos e, por fim, individualmente). Uma vez que os textos teatrais se realizam efetivamente quando são encenados, recomenda-se que essas adaptações tenham como objetivo a encenação. Há, aqui, oportunidade para o trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF69AR30), da Arte, no que se refere à composição de improvisações e acontecimentos cênicos com base em textos dramáticos e outros estímulos.

Referências: Base Nacional Comum Curricular.

Sugestão de Livro para download Língua Portuguesa Ensino Fundamental:

- [Livro de Língua Portuguesa 6º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 7º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 8º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 9º ano para Download em PDF](#)

[Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA GRATUITAMENTE!!!](#) 

**Planos de Aula para
Download Gratuito – Ensino
Fundamental e Médio**