

# PLANO DE AULA LÍNGUA PORTUGUESA 6º AO 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

## **Tema: Exploração e interpretação dos efeitos produzidos por recursos expressivos em poemas.**

Objetivo da Habilidade da BNCC:

Habilidade (EF69LP48) Interpretar, em poemas, efeitos produzidos pelo uso de recursos expressivos sonoros (estrofação, rimas, aliterações etc), semânticos (figuras de linguagem, por exemplo), gráfico-espacial (distribuição da mancha gráfica no papel), imagens e sua relação com o texto verbal.

*Tempo Estimado da Aula: 2 aulas de 50 minutos cada.*

*Turma: 6º ao 9º Ano - Língua Portuguesa Ensino Fundamental.*

### **PRÁTICAS DE LINGUAGEM:**

- Leitura.

### **OBJETOS DE CONHECIMENTOS:**

- "Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos".

## **Objetivos**

- Compreender e interpretar os efeitos produzidos pelo uso de recursos expressivos em poemas.
- Identificar e analisar recursos sonoros (estrofação, rimas, aliterações), semânticos (figuras de linguagem), gráfico-espaciais (distribuição da mancha gráfica no papel) e imagéticos em poemas.
- Relacionar os elementos visuais com o texto verbal para entender a mensagem e os sentimentos transmitidos.

## **Conteúdo Programático**

- Estrutura de poemas: estrofes, versos e rimas.
- Recursos sonoros: rimas, aliterações, assonâncias.
- Figuras de linguagem: metáfora, personificação, comparação, entre outras.
- Organização gráfico-espacial do poema.
- Uso de imagens e sua relação com o texto.

## **Recursos Didáticos**

- Poemas impressos e/ou projetados (exemplos variados de autores brasileiros e internacionais).
- Quadro branco e marcadores.
- Folhas de atividades para os alunos.
- Computador e projetor (opcional, para exibição de poemas digitais e imagens).
- Cartolina e materiais para a criação de murais poéticos.

## **Atividades e Metodologia**

### 1. Introdução:

- **Aquecimento:** Apresentar um poema curto e perguntar aos alunos sobre suas impressões iniciais.
- **Discussão:** Explorar rapidamente o que são poemas e como eles podem diferir de outros textos.

### 2. Exploração dos Recursos Sonoros e Semânticos:

- **Leitura de Poemas:** Apresentar poemas que exemplifiquem diferentes recursos sonoros (rimas, aliterações, assonâncias).
- **Identificação:** Pedir aos alunos para identificar os recursos presentes e discutir como eles contribuem para o ritmo e a musicalidade do poema.
- **Análise de Figuras de Linguagem:** Explicar e exemplificar figuras de linguagem presentes nos poemas.

### 3. Análise Gráfico-Espacial e Visual:

- **Observação:** Analisar a disposição gráfica dos versos e estrofes, discutindo como essa organização pode afetar a interpretação do poema.
- **Imagens:** Explorar poemas que utilizam imagens e discutir como elas complementam o texto verbal.

### 4. Atividade em Grupo: Análise de Poema:

- Dividir os alunos em grupos e distribuir diferentes poemas. Cada grupo deve analisar os recursos sonoros, semânticos, gráfico-espaciais e imagéticos do poema, preenchendo uma tabela com suas observações.
- Cada grupo apresenta suas análises para a turma.

### 5. Criação de Murais Poéticos:

- Os alunos criam murais com os poemas analisados, incluindo ilustrações que representem os sentimentos ou ideias transmitidas pelo texto.

## Avaliação

- Observação da participação e envolvimento nas atividades.
- Análise das respostas nas tabelas de análise de poemas.
- Avaliação dos murais poéticos criados pelos grupos, considerando a criatividade e a compreensão dos recursos expressivos.

## Observações

- Adapte os poemas selecionados de acordo com o nível de compreensão dos alunos e a diversidade cultural da turma.
- Incentive a expressão pessoal e respeite as diferentes interpretações dos alunos.

## Atividade para Casa

- Escrever uma análise de um poema à escolha do aluno, identificando os recursos expressivos utilizados e explicando como eles contribuem para a mensagem do poema. A análise deve incluir uma breve reflexão sobre como a forma do poema (som, estrutura, visual) impacta sua interpretação.

*Referências: Base Nacional Comum Curricular.*

**Sugestão de Livro para download Língua Portuguesa Ensino Fundamental:**

- [Livro de Língua Portuguesa 6º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 7º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 8º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 9º ano para Download em PDF](#)

**[Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA GRATUITAMENTE!!!](#)** 

**Planos de Aula para  
Download Gratuito – Ensino  
Fundamental e Médio**