

PLANO DE AULA LÍNGUA PORTUGUESA 6º AO 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Tema: Exploração dos gêneros narrativos e seus elementos constitutivos.

Objetivo da Habilidade da BNCC:

Habilidade (EF69LP47) Analisar, em textos narrativos ficcionais, as diferentes formas de composição próprias de cada gênero, os recursos coesivos que constroem a passagem do tempo e articulam suas partes, a escolha lexical típica de cada gênero para a caracterização dos cenários e dos personagens e os efeitos de sentido decorrentes dos tempos verbais, dos tipos de discurso, dos verbos de enunciação e das variedades linguísticas (no discurso direto, se houver) empregados, identificando o enredo e o foco narrativo e percebendo como se estrutura a narrativa nos diferentes gêneros e os efeitos de sentido decorrentes do foco narrativo típico de cada gênero, da caracterização dos espaços físico e psicológico e dos tempos cronológico e psicológico, das diferentes vozes no texto (do narrador, de personagens em discurso direto e indireto), do uso de pontuação expressiva, palavras e expressões conotativas e processos figurativos e do uso de recursos linguístico-gramaticais próprios a cada gênero narrativo.

Tempo Estimado da Aula: 4 aulas de 50 minutos cada.

Turma: 6º ao 9º Ano - Língua Portuguesa Ensino Fundamental.

PRÁTICAS DE LINGUAGEM:

- Leitura.

OBJETOS DE CONHECIMENTOS:

- "Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos".

Objetivos da Aula

- Compreender e analisar as características dos diferentes gêneros narrativos ficcionais.
- Identificar e explorar os recursos coesivos que articulam a narrativa, incluindo a passagem do tempo e a construção do enredo.
- Analisar a escolha lexical típica de cada gênero para a caracterização de cenários e personagens.
- Examinar os efeitos de sentido decorrentes dos tempos verbais, dos tipos de discurso e das variedades linguísticas.
- Reconhecer o foco narrativo e os diferentes tipos de discurso (direto, indireto e indireto livre).
- Identificar e analisar a caracterização dos espaços físico e psicológico, e o tempo cronológico e psicológico nas narrativas.
- Compreender o uso de pontuação expressiva, palavras e expressões conotativas, e processos figurativos.

Conteúdo Programático

- Definição e características dos gêneros narrativos: conto, crônica, novela e romance.
- Estrutura narrativa: enredo, personagens, cenário, narrador e foco narrativo.
- Recursos coesivos e construção da passagem do tempo.
- Análise dos tempos verbais e tipos de discurso.
- Caracterização dos espaços e tempos na narrativa.
- Uso de pontuação expressiva e linguagem figurada.

Recursos Didáticos

- Textos de diversos gêneros narrativos (contos, crônicas, trechos de novelas e romances).
- Quadro branco e marcadores.
- Projetor multimídia e computador.
- Folhas de atividades impressas.

Atividades e Metodologia

1. Aula 1: Introdução aos Gêneros Narrativos

- **Introdução:** Apresentação dos gêneros narrativos e discussão sobre as experiências de leitura dos alunos.
- **Leitura e Discussão:** Leitura de um conto e análise dos elementos básicos (enredo, personagens, cenário, foco narrativo).
- **Atividade de Grupo:** Divisão dos alunos em grupos para identificar e apresentar os elementos narrativos discutidos.

2. Aula 2: Análise dos Elementos Narrativos

- **Revisão:** Recapitulação da aula anterior e introdução aos recursos coesivos e passagem do tempo.
- **Análise de Texto:** Leitura de uma crônica e análise dos recursos coesivos e construção temporal.
- **Debate:** Discussão sobre a escolha lexical e sua função na caracterização dos personagens e cenários.

3. Aula 3: Foco Narrativo e Tipos de Discurso

- **Introdução:** Explicação sobre foco narrativo e tipos de discurso (direto, indireto, indireto livre).
- **Leitura e Análise:** Análise de um trecho de novela, focando nos diferentes tipos de discurso e no foco narrativo.
- **Atividade Prática:** Reescrita de um trecho com mudança de foco narrativo.

4. Aula 4: Expressão e Figuração

- **Introdução:** Discussão sobre o uso de pontuação expressiva e linguagem figurada.
- **Análise de Texto:** Leitura de um trecho de romance e identificação de recursos linguístico-gramaticais e figuras de linguagem.
- **Atividade Criativa:** Produção de pequenos textos narrativos utilizando os recursos estudados.

Avaliação

- Participação nas discussões e atividades de grupo.
- Análise crítica e interpretação dos textos.
- Exercícios de identificação e análise dos elementos narrativos.
- Produção escrita final, avaliando a capacidade de aplicar os conceitos discutidos.

Observações

- Adaptar as atividades para diferentes níveis de dificuldade, considerando a heterogeneidade da turma.
- Estimular a participação e expressão de opiniões, valorizando a diversidade de interpretações.

Atividade para Casa

cursocompletodepedagogia.com

- Leitura de um conto ou crônica à escolha do aluno, seguida de uma análise escrita dos elementos narrativos, incluindo enredo, personagens, cenário, foco narrativo, recursos coesivos, e efeitos de sentido dos tempos verbais e tipos de discurso.

Referências: Base Nacional Comum Curricular.

Sugestão de Livro para download Língua Portuguesa Ensino Fundamental:

- [Livro de Língua Portuguesa 6º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 7º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 8º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 9º ano para Download em PDF](#)

[Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA GRATUITAMENTE!!!](#) 

**Planos de Aula para
Download Gratuito – Ensino
Fundamental e Médio**