

# PLANO DE AULA LÍNGUA PORTUGUESA 6º AO 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

## **Tema: Análise de valores sociais, culturais e humanos em textos literários.**

Objetivo da Habilidade da BNCC:

Habilidade (EF69LP44) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.

*Tempo Estimado da Aula: 4 aulas de 50 minutos.*

*Turma: 6º ao 9º Ano - Língua Portuguesa Ensino Fundamental.*

### **PRÁTICAS DE LINGUAGEM:**

- Leitura.

### **OBJETOS DE CONHECIMENTOS:**

- Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção;
- Apreciação e réplica.

## **Objetivos da Aula:**

- Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos em textos literários.
- Reconhecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas presentes nos textos.
- Considerar a autoria e o contexto social e histórico da produção literária.

## **Conteúdo Programático:**

- Análise literária focada em valores sociais, culturais e humanos.
- Reconhecimento de diferentes visões de mundo em textos literários.
- Contexto histórico e social dos autores e suas obras.

## **Recursos Didáticos:**

- Textos literários selecionados (contos, poemas, crônicas).
- Quadro branco e marcadores.
- Projetor e computador.
- Folhas de atividades e lápis/canetas.
- Recursos audiovisuais (vídeos, entrevistas com autores).

## **Atividades e Metodologia:**

Aula 1: Introdução e Contextualização:

*1. Abertura:*

- Apresentação do tema da aula.
- Discussão inicial sobre o que são valores sociais, culturais e humanos.

## **2. Leitura e Discussão:**

- Leitura compartilhada de um texto literário (conto ou poema).
- Discussão guiada sobre as primeiras impressões do texto.

### *3. Reflexão:*

- Perguntas orientadoras sobre os valores e visões de mundo presentes no texto.
- Reflexão sobre o contexto histórico e social do autor.

## Aula 2: Análise Profunda:

### *1. Revisão:*

- Breve revisão da aula anterior.

## **2. Análise Detalhada:**

- Divisão da turma em grupos.
- Cada grupo analisa um aspecto específico do texto (valores sociais, culturais, humanos).

## **3. Apresentação:**

- Apresentação das análises dos grupos para a turma.
- Discussão sobre as diferentes interpretações.

## Aula 3: Múltiplos Olhares e Identidades:

### *1. Revisão e Discussão:*

- Revisão das análises anteriores.
- Discussão sobre como diferentes contextos podem influenciar a interpretação do texto.

### *2. Atividade em Duplas:*

- Análise de um segundo texto literário.
- Identificação e comparação dos valores e visões de mundo com o texto anterior.

### *3. Compartilhamento:*

- Compartilhamento das descobertas em duplas.
- Discussão sobre as semelhanças e diferenças entre os textos analisados.

## Aula 4: Consideração da Autoria e Contexto:

### *1. Introdução ao Contexto:*

- Apresentação de informações sobre o autor e o contexto histórico do segundo texto.

## **2. Discussão:**

- Debate sobre como o contexto do autor influencia a obra.
- Reflexão sobre como a obra reflete ou desafia os valores da época.

### 3. Síntese e Avaliação:

- Elaboração de um texto reflexivo sobre as aulas.
- Avaliação individual sobre a compreensão dos valores sociais, culturais e humanos nos textos.

## Avaliação:

- Participação nas discussões e atividades em grupo.
- Apresentações e compartilhamento das análises.
- Texto reflexivo final sobre os valores sociais, culturais e humanos identificados.

## Observações:

- Adaptar a escolha dos textos literários de acordo com o nível de leitura e interesse dos alunos.
- Incentivar os alunos a trazerem textos literários de interesse pessoal para análise futura.

## Atividade para Casa:

- Leitura de um texto literário de escolha pessoal.
- Redação de uma análise breve identificando valores sociais, culturais e humanos no texto.
- Reflexão sobre o contexto histórico e social do autor e sua influência na obra.

## COMENTÁRIO:

Essa habilidade se refere ao reconhecimento dos textos literários como parte do patrimônio cultural da humanidade, representativos de culturas e valores dos diferentes grupos sociais. Envolve, ainda, resgatar as condições de produção, circulação e recepção desses textos, para, a partir disso, associá-los a uma autoria, mobilizar conhecimentos de mundo e atribuir sentidos a eles. Seu desenvolvimento demanda a participação em práticas frequentes e sistemáticas de leitura de textos literários de diferentes gêneros, épocas e contextos culturais.

## POSSIBILIDADES PARA O CURRÍCULO:

Recomenda-se que os currículos locais prevejam, ao longo dos quatro anos finais do ensino fundamental, a organização sistemática de práticas de leitura de gêneros e textos literários os mais diversos, para que a experiência necessária ao desenvolvimento dessa habilidade se torne possível. Destaca-se a importância de a escola abrir-se, acolher e legitimar produtos culturais representativos de diferentes grupos sociais - das práticas de literatura mais prestigiadas historicamente (com a exploração da chamada arte dos clássicos) às práticas consideradas marginais e características de diferentes localidades. A progressão pode pautar-se pelos diferentes valores selecionados pelo currículo, pelas realidades culturais e/ou pelos autores visados, pelo grau de complexidade dos gêneros e textos a serem estudados e pelo grau de autonomia requerida do aluno a cada etapa desse ensino.

*Referências: Base Nacional Comum Curricular.*

### Sugestão de Livro para download Língua Portuguesa Ensino Fundamental:

- [Livro de Língua Portuguesa 6º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 7º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 8º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 9º ano para Download em PDF](#)

**Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para**  
**Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA**  
**GRATUITAMENTE!!!** 

**Planos de Aula para**  
**Download Gratuito – Ensino**  
**Fundamental e Médio**