

PLANO DE AULA LÍNGUA PORTUGUESA 6º AO 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Tema: Análise e Composição de Textos de Divulgação Científica.

Objetivo da Habilidade da BNCC:

Habilidade (EF69LP42) Analisar a construção composicional dos textos pertencentes a gêneros relacionados à divulgação de conhecimentos: título, (olho), introdução, divisão do texto em subtítulos, imagens ilustrativas de conceitos, relações, ou resultados complexos (fotos, ilustrações, esquemas, gráficos, infográficos, diagramas, figuras, tabelas, mapas) etc., exposição, contendo definições, descrições, comparações, enumerações, exemplificações e remissões a conceitos e relações por meio de notas de rodapé, boxes ou links; ou título, contextualização do campo, ordenação temporal ou temática por tema ou subtema, intercalação de trechos verbais com fotos, ilustrações, áudios, vídeos etc. e reconhecer traços da linguagem dos textos de divulgação científica, fazendo uso consciente das estratégias de impessoalização da linguagem (ou de pessoalização, se o tipo de publicação e objetivos assim o demandarem, como em alguns podcasts e vídeos de divulgação científica), 3ª pessoa, presente atemporal, recurso à citação, uso de vocabulário técnico/especializado etc., como forma de ampliar suas capacidades de compreensão e produção de textos nesses gêneros.

Tempo Estimado da Aula: 2 aulas de 50 minutos.

Turma: 6º ao 9º Ano - Língua Portuguesa Ensino Fundamental.

PRÁTICAS DE LINGUAGEM:

- Análise linguística/semiótica.

OBJETOS DE CONHECIMENTOS:

- Construção composicional e estilo Gêneros de divulgação científica.

Objetivos da Aula

- Analisar a construção composicional dos textos pertencentes a gêneros de divulgação de conhecimentos.
- Reconhecer e utilizar estratégias de impessoalização e pessoalização da linguagem em textos de divulgação científica.
- Identificar elementos textuais e gráficos que compõem textos de divulgação científica.

Conteúdo Programático

- Estrutura de textos de divulgação científica: título, olho, introdução, subtítulos, imagens ilustrativas, exposição.
- Estratégias de impessoalização e pessoalização da linguagem.
- Uso de vocabulário técnico e especializado.
- Elementos gráficos: fotos, ilustrações, esquemas, gráficos, infográficos, diagramas, figuras, tabelas, mapas.
- Intercalação de trechos verbais com outros recursos midiáticos.

Recursos Didáticos

- Exemplos de textos de divulgação científica (artigos, reportagens, infográficos).
- Projetor e computador para apresentação de exemplos.

- Folhas de papel, canetas e marcadores.
- Acesso à internet para pesquisas.

Atividades

Aula 1: Introdução e Análise de Textos

1. Abertura:

- Apresentar o tema da aula e os objetivos.
- Discutir brevemente a importância dos textos de divulgação científica.

2. Atividade de Leitura:

- Dividir a turma em grupos e distribuir diferentes exemplos de textos de divulgação científica.
- Solicitar que cada grupo leia o texto e identifique os elementos composicionais: título, olho, introdução, subtítulos, imagens, etc.

3. Discussão em Grupo:

- Cada grupo apresenta suas descobertas para a turma.
- Debate sobre as semelhanças e diferenças entre os textos analisados.

4. Exposição Teórica:

- Explicar as estratégias de impessoalização e pessoalização da linguagem, o uso da 3ª pessoa, presente atemporal, recurso à citação e vocabulário técnico/especializado.

Aula 2: Produção de Textos

1. Revisão e Preparação:

- Revisar os conceitos discutidos na aula anterior.
- Apresentar um tema atual e relevante para a produção de um texto de divulgação científica.

2. Produção Textual:

- Os alunos, em grupos, criarão um texto de divulgação científica sobre o tema proposto.
- Incluir título, introdução, subtítulos, imagens ilustrativas e outros elementos gráficos.

3. Apresentação:

- Cada grupo apresenta seu texto para a turma.
- Discutir as escolhas de estrutura e linguagem feitas por cada grupo.

4. Devolutiva e Conclusão:

- Feedback dos colegas e do professor sobre os textos apresentados.
- Reflexão final sobre o aprendizado e aplicação das estratégias discutidas.

Avaliação

- Participação nas atividades de leitura e discussão.
- Qualidade e coerência do texto produzido em grupo, considerando os elementos composicionais e

estratégias de linguagem.

- Capacidade de identificar e analisar os componentes de textos de divulgação científica.

Observações

- Adaptar o nível de complexidade dos textos de acordo com a turma.
- Incentivar o uso de tecnologias para a pesquisa e produção de textos.

Atividade para Casa

- Pesquisa individual sobre um tema científico de interesse e produção de um breve texto de divulgação científica, seguindo as diretrizes aprendidas em sala.
- Leitura de um artigo de divulgação científica e identificação dos elementos composicionais e estratégias de linguagem utilizadas.

COMENTÁRIO:

O foco desta habilidade é o estudo de recursos textuais e discursivos utilizados na elaboração de textos de divulgação de conhecimentos, bem como a sua aplicação em produções próprias. Sua formulação enfatiza a necessidade de articulação entre os recursos verbais e não verbais, na construção efetiva dos sentidos. Demanda observação dos recursos em foco para que se possa refletir a respeito deles.

POSSIBILIDADES PARA O CURRÍCULO:

Na elaboração do currículo, pode-se considerar que esta habilidade abrange o estudo de recursos relativos: (a) à organização interna do texto verbal; (b) aos recursos paratextuais, como imagens, boxes, infográficos etc. É importante que o tratamento a ser dado a esses recursos seja de correlação, de complementaridade, focalizando-se que o sentido do texto é derivado da articulação entre eles, sem o que a compreensão do conteúdo temático pode resultar parcial, superficial ou até inadequada. Convém, ainda, que os currículos programem as atividades de leitura e produção de textos necessárias às análises visadas pela habilidade e que orientem o emprego da metalinguagem (terminologia gramatical), para que o seu emprego só se dê depois da compreensão do aspecto estudado. A progressão — tanto vertical quanto horizontal — pode tomar como critérios: (a) os aspectos da construção composicional a serem estudados a cada momento; (b) o foco na compreensão prévia ou na análise do texto do ponto de vista dos aspectos visados; (c) o grau de complexidade do gênero ou texto a ser analisado; (d) o nível de autonomia a ser conquistado pelo aluno a cada etapa.

Referências: Base Nacional Comum Curricular.

Sugestão de Livro para download Língua Portuguesa Ensino Fundamental:

- [Livro de Língua Portuguesa 6º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 7º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 8º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 9º ano para Download em PDF](#)

[Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA GRATUITAMENTE!!!](#) 

**Planos de Aula para
Download Gratuito – Ensino
Fundamental e Médio**