

# PLANO DE AULA LÍNGUA PORTUGUESA 6º AO 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

## **Tema: Reflexão sobre a relação entre os contextos de produção e as características dos gêneros de divulgação científica.**

Objetivo da Habilidade da BNCC:

Habilidade (EF69LP29) Refletir sobre a relação entre os contextos de produção dos gêneros de divulgação científica – texto didático, artigo de divulgação científica, reportagem de divulgação científica, verbete de enciclopédia (impressa e digital), esquema, infográfico (estático e animado), relatório, relato multimidiático de campo, podcasts e vídeos variados de divulgação científica etc. – e os aspectos relativos à construção composicional e às marcas linguísticas características desses gêneros, de forma a ampliar suas possibilidades de compreensão (e produção) de textos pertencentes a esses gêneros.

**Tempo Estimado da Aula: 4 aulas de 50 minutos cada.**

**Turma: 6º ao 9º Ano - Língua Portuguesa Ensino Fundamental.**

### **PRÁTICAS DE LINGUAGEM:**

- Leitura.

### **OBJETOS DE CONHECIMENTOS:**

- Reconstrução das condições de produção e recepção dos textos e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero.

## **Objetivos da Aula**

- Refletir sobre a relação entre os contextos de produção dos gêneros de divulgação científica (texto didático, artigo de divulgação científica, reportagem de divulgação científica, verbete de enciclopédia, esquema, infográfico, relatório, relato multimidiático de campo, podcasts e vídeos variados de divulgação científica) e os aspectos relativos à construção composicional e às marcas linguísticas características desses gêneros.
- Ampliar as possibilidades de compreensão e produção de textos pertencentes a esses gêneros.

## **Conteúdo Programático**

- Gêneros de divulgação científica: definição e exemplos
- Contextos de produção e recepção dos gêneros de divulgação científica
- Estrutura composicional e marcas linguísticas de cada gênero
- Análise de exemplos autênticos de diferentes gêneros

## **Recursos Didáticos**

- Textos didáticos, artigos de divulgação científica, reportagens de divulgação científica, verbetes de enciclopédia (impressos e digitais), esquemas, infográficos (estáticos e animados), relatórios, relatos multimidiáticos de campo, podcasts e vídeos variados de divulgação científica.
- Quadro branco, projetor e computador com acesso à internet
- Materiais de apoio impressos

## **Atividades com Metodologia Detalhada**

## Aula 1: Introdução aos Gêneros de Divulgação Científica

### 1. Abertura:

- Apresentação do tema da aula e dos objetivos.
- Discussão inicial sobre o que os alunos já sabem sobre gêneros de divulgação científica.

### 2. Exposição:

- Explicação sobre o conceito de gêneros de divulgação científica e exemplos.
- Discussão sobre os contextos de produção e recepção desses gêneros.

### 3. Atividade em Grupo:

- Divisão da turma em grupos.
- Cada grupo recebe um texto de um gênero de divulgação científica diferente.
- Os grupos devem identificar o contexto de produção, o público-alvo e as principais características do texto.

## Aula 2: Análise de Estrutura e Marcas Linguísticas

### 1. Revisão:

- Revisão dos pontos discutidos na aula anterior.
- Compartilhamento das observações dos grupos sobre os textos analisados.

### 2. Exposição:

- Discussão detalhada sobre a estrutura composicional e as marcas linguísticas características dos gêneros analisados.
- Exemplos práticos apresentados pelo professor.

### 3. Atividade em Grupo:

- Os grupos recebem novos exemplos de textos.
- Análise detalhada da estrutura e das marcas linguísticas dos novos textos.

## Aula 3: Produção de Textos

### 1. Revisão:

- Revisão das características dos gêneros de divulgação científica discutidos nas aulas anteriores.

### 2. Atividade de Produção:

- Cada grupo escolhe um gênero de divulgação científica.
- Produção de um texto autêntico dentro do gênero escolhido.
- Os alunos devem prestar atenção à estrutura composicional e às marcas linguísticas características do gênero.

### 3. Apresentação:

- Apresentação dos textos produzidos pelos grupos para a turma.
- Discussão sobre os desafios enfrentados durante a produção.

## Aula 4: Avaliação e Reflexão

### 1. Revisão:

- Recapitulação dos principais pontos abordados nas aulas anteriores.

### 2. Avaliação:

- Atividade individual de análise de um texto de divulgação científica fornecido pelo professor.
- Os alunos devem identificar o contexto de produção, o público-alvo, a estrutura composicional e as marcas linguísticas do texto.

### 3. Reflexão e Discussão:

- Discussão sobre o que os alunos aprenderam sobre os gêneros de divulgação científica.
- Reflexão sobre a importância de compreender esses gêneros para a produção de textos.

## Avaliação

- Participação nas atividades em grupo e discussões.
- Qualidade da análise dos textos de divulgação científica.
- Qualidade e criatividade na produção dos textos de divulgação científica.
- Desempenho na atividade individual de análise de texto.

## Observações

- É importante que o professor forneça exemplos variados de textos de divulgação científica para atender aos diferentes interesses e níveis de compreensão dos alunos.
- Estimular a troca de ideias e a cooperação entre os alunos durante as atividades em grupo.

## Atividade para Casa

- Pesquisa e análise de um texto de divulgação científica de livre escolha.
- Os alunos devem escrever uma breve reflexão sobre o contexto de produção do texto, o público-alvo, a estrutura composicional e as marcas linguísticas identificadas.

## COMENTÁRIO:

Esta habilidade promove o desenvolvimento de capacidades de leitura relativas à compreensão e apreciação dos textos, considerando o contexto de produção de textos de divulgação científica: interlocutores envolvidos, intencionalidades relativas ao gênero selecionado e apreciações implícitas e explícitas sobre o tema tratado, observáveis pela análise dos recursos das linguagens utilizadas. Esta habilidade favorece habilidades de produção de textos dessa esfera.

## POSSIBILIDADES PARA O CURRÍCULO:

Na elaboração do currículo, para desenvolver esta habilidade, é altamente recomendável envolver diferentes áreas de conhecimento, uma vez que cada uma delas possui terminologia e recursos linguísticos próprios. Ler um infográfico de uma reportagem sobre uma descoberta arqueológica, por exemplo, é diferente de ler um texto do mesmo gênero sobre a variação do IDH ou do custo de vida de uma determinada localidade ao longo de um período específico. O fato de a natureza dos conhecimentos ser diversa, no exercício de uma

inferência, por exemplo, leva o aluno a analisar (na leitura) ou mobilizar (na produção) recursos de linguagens comumente usados nas diferentes áreas de conhecimentos.

*Referências: Base Nacional Comum Curricular.*

### **Sugestão de Livro para download Língua Portuguesa Ensino Fundamental:**

- [Livro de Língua Portuguesa 6º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 7º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 8º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 9º ano para Download em PDF](#)

**Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA GRATUITAMENTE!!!** 

**Planos de Aula para  
Download Gratuito – Ensino  
Fundamental e Médio**