

# PLANO DE AULA LÍNGUA PORTUGUESA 6º AO 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

## **Tema: A Importância dos Elementos da Modalidade Falada na Argumentação.**

Objetivo da Habilidade da BNCC:

Habilidade (EF69LP19) Analisar, em gêneros orais que envolvam argumentação, os efeitos de sentido de elementos típicos da modalidade falada, como a pausa, a entonação, o ritmo, a gestualidade e expressão facial, as hesitações etc.

*Tempo Estimado da Aula: 2 aulas de 50 minutos cada.*

*Turma: 6º ao 9º Ano - Língua Portuguesa Ensino Fundamental.*

### **PRÁTICAS DE LINGUAGEM:**

- Análise linguística/semiótica.

### **OBJETOS DE CONHECIMENTOS:**

- Efeito de sentido.

## **Objetivos da Aula:**

- Compreender os elementos típicos da modalidade falada.
- Analisar os efeitos de sentido de pausas, entonação, ritmo, gestualidade, expressão facial e hesitações em discursos argumentativos.
- Aplicar essa compreensão na interpretação e produção de discursos argumentativos orais.

## **Conteúdo Programático:**

- Gêneros orais argumentativos
- Elementos da modalidade falada: pausa, entonação, ritmo, gestualidade, expressão facial, hesitações
- Análise de discursos orais
- Produção de discursos orais

## **Recursos Didáticos:**

- Projetor e computador para exibir vídeos
- Caixa de som
- Textos e vídeos de discursos argumentativos
- Quadro branco e marcadores
- Papel e caneta para anotações

## **Atividades com Metodologia Detalhada Passo a Passo:**

Aula 1:

### *1. Introdução:*

- Apresentar o tema da aula e os objetivos.
- Explicar brevemente os elementos da modalidade falada e sua importância na argumentação.

## *2. Exibição de Vídeos:*

- Exibir dois vídeos de discursos argumentativos (um com boa utilização dos elementos da fala e outro com uso inadequado).
- Pedir que os alunos observem e anotem as diferenças.

## *3. Discussão em Grupo:*

- Dividir a turma em pequenos grupos.
- Solicitar que discutam as anotações feitas, focando nos efeitos de sentido dos elementos observados.

## *4. Compartilhamento:*

- Cada grupo compartilha suas observações com a turma.
- Complementar as discussões com explicações sobre a importância de cada elemento.

Aula 2:

### *1. Revisão Rápida:*

- Relembrar os pontos principais discutidos na aula anterior.

### *2. Atividade Prática:*

- Dividir a turma em duplas.
- Cada dupla deve preparar um pequeno discurso argumentativo sobre um tema fornecido pelo professor.
- Os alunos devem praticar o discurso, focando nos elementos da fala discutidos.

### *3. Apresentações:*

- As duplas apresentam seus discursos para a turma.
- A turma deve observar e anotar os elementos da fala utilizados.

### *4. Devolutiva:*

- Após cada apresentação, a turma e o professor fornecem feedback construtivo sobre o uso dos elementos da fala.

## **Avaliação:**

- Observação e análise das apresentações dos alunos.
- Participação nas discussões em grupo.
- Qualidade das anotações e observações feitas durante as atividades.

## **Observações:**

- Enfatizar a importância de cada elemento da fala na construção de um discurso persuasivo.
- Estimular os alunos a se expressarem com confiança e clareza.

## **Atividade para Casa:**

- Os alunos devem assistir a um discurso argumentativo de sua escolha (pode ser um discurso político, um debate, etc.) e escrever uma análise dos elementos da modalidade falada utilizados, destacando pausas, entonação, ritmo, gestualidade, expressão facial e hesitações.
- Trazer a análise para discussão na próxima aula.

## COMENTÁRIO:

Trata-se de habilidade que consiste em analisar os recursos típicos da fala do ponto de vista dos efeitos de sentido que, em uma dada situação comunicativa, podem provocar sobre a argumentação pretendida. Requer a observação dos recursos linguísticos em jogo e dos efeitos de sentido que produzem em diferentes situações de comunicação.

## POSSIBILIDADES PARA O CURRÍCULO:

Na elaboração do currículo, é interessante considerar que o estudo do discurso oral implica a criação de condições que o possibilitem, como: gravações em vídeo para serem analisadas; discussão coletiva a respeito das impressões de cada aluno a respeito dos efeitos de sentido produzidos pelos elementos empregados na fala; participação em situações comunicativas orais diversas, com o intuito de estudar a performance do enunciador. A progressão pode se dar: (a) pela complexidade do texto e do gênero; (b) pelo grau de autonomia do aluno ao realizar as atividades; (c) pelo tratamento dado ao conteúdo, que pode ser por frequência ou para aprofundamento.

*Referências: Base Nacional Comum Curricular.*

### Sugestão de Livro para download Língua Portuguesa Ensino Fundamental:

- [Livro de Língua Portuguesa 6º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 7º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 8º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 9º ano para Download em PDF](#)

**[Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA GRATUITAMENTE!!!](#)** 

**Planos de Aula para  
Download Gratuito – Ensino  
Fundamental e Médio**