

PLANO DE AULA LÍNGUA PORTUGUESA 6º AO 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Tema: Produção Textual em Diferentes Gêneros.

Objetivo da Habilidade da BNCC:

Habilidade (EF69LP07) Produzir textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto produção e circulação – os enunciadores envolvidos, os objetivos, o gênero, o suporte, a circulação -, ao modo (escrito ou oral; imagem estática ou em movimento etc.), à variedade linguística e/ou semiótica apropriada a esse contexto, à construção da textualidade relacionada às propriedades textuais e do gênero), utilizando estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/redesign e avaliação de textos, para, com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, corrigir e aprimorar as produções realizadas, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de concordância, ortografia, pontuação em textos e editando imagens, arquivos sonoros, fazendo cortes, acréscimos, ajustes, acrescentando/alterando efeitos, ordenamentos etc.

Tempo Estimado da Aula: 5 aulas de 50 minutos cada.

Turma: 6º ao 9º Ano - Língua Portuguesa Ensino Fundamental.

PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Produção de textos.

OBJETOS DE CONHECIMENTOS:

- Textualização.

Objetivos da Aula

- Produzir textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto de produção e circulação.
- Identificar e aplicar as propriedades textuais e do gênero.
- Utilizar estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/redesign e avaliação de textos.
- Corrigir e aprimorar produções textuais com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas.

Conteúdo Programático

- Gêneros textuais (narrativa, reportagem, carta, e-mail, vídeo, podcast, etc.).
- Adequação ao contexto de produção e circulação.
- Propriedades textuais (coerência, coesão, progressão temática).
- Variedade linguística e semiótica apropriada ao contexto.
- Estratégias de revisão e edição textual.

Recursos Didáticos

- Quadro branco e marcadores.
- Projetor multimídia.
- Computadores ou tablets com acesso à internet.
- Exemplares de textos em diferentes gêneros.
- Ferramentas de edição de texto (Word, Google Docs).
- Ferramentas de edição de imagem e áudio (Canva, Audacity).

Atividades com Metodologia Detalhada

Aula 1: Introdução aos Gêneros Textuais e Contexto de Produção

1. Abertura:

- Apresentação do tema da aula e dos objetivos.
- Discussão inicial sobre o que são gêneros textuais e sua importância.

2. Atividade 1

- Exposição sobre diferentes gêneros textuais.
- Exibição de exemplos (notícias, cartas, e-mails, vídeos, podcasts).

3. Atividade 2

- Divisão da turma em grupos.
- Cada grupo analisa um texto de um gênero específico, identificando contexto de produção, circulação e características do gênero.

Aula 2: Planejamento e Elaboração de Textos

1. Abertura

- Revisão do conteúdo da aula anterior.
- Discussão sobre a importância do planejamento na produção textual.

2. Atividade 1

- Grupos escolhem um gênero textual para produzir.
- Planejamento do texto considerando enunciadores, objetivos, suporte e circulação.

3. Atividade 2

- Início da elaboração do texto.
- Produção inicial com base no planejamento realizado.

Aula 3: Revisão e Edição de Textos

1. Abertura

- Discussão sobre a importância da revisão e edição.
- Apresentação de técnicas de revisão (coerência, coesão, ortografia, pontuação).

2. Atividade 1

- Revisão dos textos produzidos pelos grupos.
- Identificação de pontos de melhoria (cortes, acréscimos, reformulações).

3. Atividade 2

- Edição dos textos com base nas revisões feitas.
- Correções de concordância, ortografia e pontuação.

Aula 4: Reescrita e Redesign de Textos

1. Abertura

- Apresentação sobre a importância da reescrita e do redesign.

2. Atividade 1

- Grupos trabalham na reescrita dos textos.
- Ajustes de imagens, arquivos sonoros, efeitos e ordenamentos.

3. Atividade 2

- Finalização dos textos.
- Preparação para a apresentação.

Aula 5: Apresentação e Avaliação

1. Abertura

- Explicação sobre a dinâmica das apresentações.

2. Atividade 1

- Grupos apresentam seus textos finais.
- Discussão sobre os aspectos positivos e sugestões de melhoria.

3. Atividade 2

- Reflexão coletiva sobre o processo de produção, revisão e edição.

Avaliação

- Participação e envolvimento nas atividades em grupo.
- Qualidade do planejamento e elaboração do texto.
- Eficácia das revisões e edições realizadas.
- Apresentação final do texto.
- Reflexão sobre o processo de produção textual.

Observações

- Incentivar a colaboração entre os alunos durante todas as etapas.
- Propor que os alunos utilizem diferentes ferramentas digitais para enriquecer a produção textual.
- Adaptar as atividades conforme a necessidade e o ritmo da turma.

Atividade para Casa

- Revisar e editar um texto pessoal de livre escolha, aplicando as técnicas aprendidas em aula.
- Escrever um parágrafo reflexivo sobre a importância da revisão e edição na produção textual.

Este plano de aula visa desenvolver a habilidade EF69LP07, promovendo uma experiência completa de produção textual, desde o planejamento até a apresentação final, envolvendo os alunos em todas as etapas do processo criativo e técnico.

COMENTÁRIO:

Esta habilidade refere-se à produção de textos de gêneros variados do campo jornalístico-midiático, levando sempre em conta o contexto de produção (interlocutores, intencionalidades etc.) e as especificidades do gênero escolhido para a produção. Implica apropriar-se dos procedimentos da escrita, envolvendo as operações de contextualização, planejamento, elaboração do texto (textualização) e revisão processual e final.

POSSIBILIDADES PARA O CURRÍCULO:

Na elaboração do currículo, é interessante considerar que, para o desenvolvimento desta habilidade, é necessário articulá-la a operações de contextualização, planejamento, elaboração do texto (o processo de textualização) e revisão, processual e final. Essas operações podem, inicialmente, ser realizadas em situações coletivas e em grupos, com mais apoio do professor e, de modo gradual, envolver graus crescentes de autonomia do/a aluno para realizá-la. É possível definir uma progressão horizontal com base nos gêneros propostos para cada ano, sempre cuidando de contemplar a diversidade de linguagens e mídias em que os gêneros sugeridos se constituem (impresso, rádio, tv. etc.).

Referências: Base Nacional Comum Curricular.

Sugestão de Livro para download Língua Portuguesa Ensino Fundamental:

- [Livro de Língua Portuguesa 6º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 7º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 8º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 9º ano para Download em PDF](#)

[Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA GRATUITAMENTE!!!](#) 

**Planos de Aula para
Download Gratuito – Ensino
Fundamental e Médio**