

PLANO DE AULA LÍNGUA PORTUGUESA 6º AO 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Tema: Humor, Ironia e Crítica em Tirinhas, Charges, Memes e GIFs.

Objetivo da Habilidade da BNCC:

Habilidade (EF69LP05) Inferir e justificar, em textos multissemióticos – tirinhas, charges, memes, gifs etc. –, o efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras, expressões ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação etc.

Tempo Estimado da Aula: 2 aulas de 50 minutos.

Turma: 6º ao 9º Ano - Língua Portuguesa Ensino Fundamental.

PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Leitura.

OBJETOS DE CONHECIMENTOS:

- Efeitos de sentido.

Objetivos da Aula

- Inferir o efeito de humor, ironia e/ou crítica em textos multissemióticos.
- Justificar o efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras, expressões ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação etc.

Conteúdo Programático

- Definição e características de textos multissemióticos (tirinhas, charges, memes, GIFs).
- Conceitos de humor, ironia e crítica.
- Análise do uso ambíguo de palavras, expressões e imagens.
- Identificação de clichês e recursos iconográficos.
- Uso da pontuação como recurso estilístico.

Recursos Didáticos

- Projetor multimídia
- Computador com acesso à internet
- Textos impressos (tirinhas, charges, memes, GIFs)
- Quadro branco e marcadores
- Cartolinas, canetas e colas

Atividades e Metodologia

Aula 1

1. Introdução:

- Apresentação do tema da aula.
- Exposição sobre o que são textos multissemióticos e suas características.

2. Exposição Teórica:

- Explicação sobre humor, ironia e crítica em textos multissemióticos.
- Apresentação de exemplos de tirinhas, charges, memes e GIFs.

3. Análise Coletiva:

- Exibição de exemplos no projetor.
- Discussão coletiva sobre os elementos de humor, ironia e/ou crítica presentes.
- Identificação de palavras, expressões e imagens ambíguas, clichês e recursos iconográficos.

Aula 2

1. Revisão:

- Recapitulação dos conceitos discutidos na aula anterior.

2. Atividade em Grupo:

- Divisão da turma em grupos de 4 a 5 alunos.
- Cada grupo recebe um conjunto de textos multissemióticos (tirinhas, charges, memes, GIFs).
- Tarefa de identificar e justificar o efeito de humor, ironia e/ou crítica em cada texto.

3. Apresentação dos Grupos:

- Cada grupo apresenta suas análises para a turma.
- Discussão e feedback dos colegas e do professor.

4. Conclusão e Síntese:

- Síntese das principais descobertas da aula.
- Reflexão sobre a importância de entender os efeitos de humor, ironia e crítica em diferentes tipos de texto.

Avaliação

- Participação nas discussões coletivas.
- Qualidade das análises realizadas em grupo, observando a capacidade de inferir e justificar os efeitos de humor, ironia e crítica.
- Apresentação das análises em grupo.

Observações

- Adaptar os exemplos de textos multissemióticos de acordo com o interesse e a faixa etária dos alunos.
- Incentivar a participação ativa e respeitosa durante as discussões.

Atividade para Casa

- Escolher um texto multissemiótico (tirinha, charge, meme ou GIF) e escrever uma análise individual, inferindo e justificando o efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras, expressões ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos ou de pontuação.

Este plano de aula foi elaborado para proporcionar um entendimento profundo e crítico sobre como elementos linguísticos e visuais contribuem para criar humor, ironia e crítica em textos multissemióticos.

Atividade para Casa:

- Solicitar que os alunos escolham um anúncio publicitário que vejam na TV ou nas redes sociais e façam uma análise escrita, identificando as estratégias de persuasão e os recursos linguístico-discursivos utilizados. Eles devem também refletir sobre como esse anúncio influencia o comportamento do consumidor e sugerir maneiras de promover um consumo mais consciente.

COMENTÁRIO:

Esta habilidade supõe o estudo dos recursos das diferentes linguagens envolvidas na constituição desses gêneros de textos multissemióticos e a compreensão dos efeitos de sentido que a "combinação" desses recursos produz. Envolve ativar conhecimentos prévios sobre o contexto de produção do texto (por exemplo, sobre o fato a que uma charge se refere) e relacioná-los às ideias expressas no texto para compreender as intencionalidades e construir sentido sobre o que se lê. Para justificar a inferência feita, será necessário explicar e demonstrar as relações estabelecidas.

POSSIBILIDADES PARA O CURRÍCULO:

Na elaboração do currículo, deve-se considerar que o desenvolvimento desta habilidade supõe o conhecimento prévio dos textos jornalísticos que motivaram a produção dos gêneros citados. Entender a crítica ou o humor de uma charge ou um meme, por exemplo, implica no conhecimento do fato ou assunto criticado ou humorizado. Ou seja, é preciso reconhecer o diálogo (intertextualidade e interdiscursividade) entre os textos. É importante prever ações e parcerias que possibilitem aos alunos acesso regular a jornais e revistas em diferentes mídias. A progressão no desenvolvimento desta habilidade pode se estabelecer a partir da oposição entre apenas inferir e também justificar o efeito de humor. Outro parâmetro para a progressão pode ser a complexidade e/ou a adequação (à faixa etária) do gênero em jogo. Há, aqui, oportunidade para o trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF69AR03), da Arte, no que se refere à identificação, inferência e justificativa de situações em que diferentes linguagens são integradas, como textos multissemióticos e artes visuais, por exemplo.

Referências: Base Nacional Comum Curricular.

Sugestão de Livro para download Língua Portuguesa Ensino Fundamental:

- [Livro de Língua Portuguesa 6º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 7º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 8º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 9º ano para Download em PDF](#)

[Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA GRATUITAMENTE!!!](#) 

**Planos de Aula para
Download Gratuito – Ensino
Fundamental e Médio**