

# PLANO DE AULA LÍNGUA PORTUGUESA 6º E 7º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

## **Tema: Figuras de Linguagem e seus Efeitos de Sentido.**

Objetivo da Habilidade da BNCC:

Habilidade (EF67LP38) Analisar os efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem, como comparação, metáfora, metonímia, personificação, hipérbole, dentre outras.

*Tempo Estimado da Aula: 2 aulas de 50 minutos.*

*Turma: 6º e 7º Ano - Língua Portuguesa Ensino Fundamental.*

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:** Análise linguística/semiótica.

**OBJETOS DE CONHECIMENTOS:**

- Figuras de linguagem.

## **Objetivos da Aula**

- Analisar os efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem como comparação, metáfora, metonímia, personificação, hipérbole, dentre outras.
- Identificar e interpretar figuras de linguagem em diferentes textos.
- Produzir frases e pequenos textos utilizando figuras de linguagem.

## **Conteúdo Programático**

- Figuras de Linguagem: comparação, metáfora, metonímia, personificação, hipérbole.
- Efeitos de sentido produzidos pelo uso dessas figuras.
- Exemplos práticos em textos literários e cotidianos.

## **Recursos Didáticos**

- Quadro branco e marcadores.
- Projetor e computador.
- Textos impressos contendo exemplos de figuras de linguagem.
- Folhas de atividades para exercícios em classe.
- Materiais de escrita (canetas, lápis, borrachas).

## **Atividades com Metodologia Detalhada**

Aula 1

*1. Introdução:*

- Apresentar o tema da aula e discutir a importância das figuras de linguagem na comunicação.
- Explicar brevemente cada figura de linguagem que será estudada.

*2. Explicação Teórica:*

- Comparação: apresentar definições e exemplos.
- Metáfora: explicar o conceito e mostrar exemplos.

- Metonímia: definir e exemplificar.
- Personificação: mostrar o que é e como é usada.
- Hipérbole: definir e dar exemplos.
- Utilizar slides para ilustrar cada figura de linguagem.

### *3. Leitura e Identificação:*

- Distribuir textos curtos (poemas, trechos de contos, propagandas) para os alunos.
- Em grupos, os alunos devem identificar e marcar as figuras de linguagem encontradas nos textos.
- Discutir em sala os exemplos encontrados, destacando os efeitos de sentido de cada figura de linguagem.

## Aula 2

### *1. Revisão:*

- Revisar rapidamente as figuras de linguagem vistas na aula anterior com exemplos práticos.

### *2. Atividade de Criação:*

- Propor que os alunos, individualmente, criem frases ou pequenos textos utilizando pelo menos três figuras de linguagem diferentes.
- Circular pela sala para ajudar e orientar os alunos durante a atividade.

### *3. Apresentação e Discussão:*

- Pedir para alguns alunos lerem suas produções para a turma.
- Discutir os efeitos de sentido das figuras de linguagem utilizadas nas produções dos alunos.

### *4. Encerramento e Avaliação:*

- Fazer um resumo do que foi aprendido sobre figuras de linguagem.
- Explicar a atividade de casa.

## **Avaliação**

- Participação nas discussões e atividades em grupo.
- Correção das atividades de identificação de figuras de linguagem.
- Avaliação das frases e pequenos textos criados, considerando a correta aplicação das figuras de linguagem e os efeitos de sentido.

## **Observações**

- Adaptar os exemplos de textos de acordo com o nível de compreensão da turma.
- Incentivar a participação ativa dos alunos nas discussões.

## **Atividade para Casa**

- Pedir que os alunos encontrem em casa exemplos de figuras de linguagem em músicas, propagandas, ou livros, anotem os exemplos e expliquem os efeitos de sentido que essas figuras de linguagem produzem.
- Na próxima aula, os alunos devem compartilhar os exemplos encontrados e as análises feitas.

Este plano de aula permitirá que os alunos compreendam e apliquem figuras de linguagem, reconhecendo sua importância na construção de significados nos textos.

## COMENTÁRIO:

O foco desta habilidade está na compreensão e análise de figuras de linguagem, como as mencionadas, em gêneros e textos de qualquer campo de atuação. Trata-se, portanto, de uma habilidade relevante não só para a compreensão, mas, ainda, para a interpretação de textos, na medida em que evidencia mecanismos de (re)construção do texto e de seus sentidos.

## POSSIBILIDADES PARA O CURRÍCULO:

Na elaboração do currículo, o desenvolvimento desta habilidade pode ser contextualizado em projetos de produção de textos do campo literário; na elaboração de artigos de divulgação de conhecimento; em projetos de estudo das figuras de linguagem em textos literários ou de divulgação de conhecimento. Recomenda-se: a) que os aspectos referidos sejam estudados levando em consideração os efeitos de sentido que produzem e a relação que estabelecem entre os trechos do enunciado; b) que a terminologia gramatical e a sistematização só sejam abordadas depois que os aspectos em foco tiverem sido compreendidos. A progressão pode se dar com base na complexidade do gênero/texto ou do grau de autonomia do aluno. Sugere-se, inicialmente, atividades colaborativas (coletivas e em grupos/duplas), que progridam para o autônomo.

*Referências: Base Nacional Comum Curricular.*

### Sugestão de Livro para download Língua Portuguesa Ensino Fundamental:

- [Livro de Língua Portuguesa 6º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 7º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 8º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 9º ano para Download em PDF](#)

**[Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA GRATUITAMENTE!!!](#)** 

**Planos de Aula para  
Download Gratuito – Ensino  
Fundamental e Médio**