

PLANO DE AULA LÍNGUA PORTUGUESA 6º E 7º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Tema: Utilização de Recursos de Coesão em Textos Narrativos.

Objetivo da Habilidade da BNCC:

Habilidade (EF67LP36) Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão referencial (léxica e pronominal) e sequencial e outros recursos expressivos adequados ao gênero textual.

Tempo Estimado da Aula: 2 aulas de 50 minutos cada.

Turma: 6º e 7º Ano - Língua Portuguesa Ensino Fundamental.

PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Análise linguística/semiótica.

OBJETOS DE CONHECIMENTOS:

- Coesão.

Objetivos da Aula

- Compreender e aplicar recursos de coesão referencial (léxica e pronominal) e sequencial em textos narrativos.
- Identificar e utilizar expressões e estruturas que garantam a clareza e a fluidez na produção textual.

Conteúdo Programático

- Coesão referencial: léxica (sinônimos, antônimos, hiperônimos, hipônimos) e pronominal (uso correto de pronomes).
- Coesão sequencial: conectores e organizadores textuais.
- Estruturas narrativas: introdução, desenvolvimento, clímax e conclusão.

Recursos Didáticos

- Quadro branco e marcadores
- Projetor multimídia
- Slides com exemplos de coesão referencial e sequencial
- Fichas de atividades impressas
- Textos narrativos para análise

Atividades e Metodologia

1. Introdução:

- Ação: Apresentar o tema da aula e os objetivos.
- Metodologia: Conversa inicial com os alunos sobre a importância da coesão textual. Expor a definição de coesão referencial e sequencial, utilizando exemplos simples no quadro.

2. Apresentação Teórica:

- Ação: Explicar os tipos de coesão referencial (léxica e pronominal) e sequencial.
- Metodologia: Utilizar slides para apresentar os conceitos, intercalando com perguntas para verificar a

compreensão dos alunos. Exibir exemplos retirados de textos narrativos conhecidos, destacando os elementos coesivos.

3. Análise de Texto:

- Ação: Distribuir um texto narrativo e pedir para que os alunos identifiquem os elementos de coesão.
- Metodologia: Trabalhar em duplas ou grupos pequenos. Pedir para que sublinhem pronomes e expressões que estabelecem coesão referencial e circulem os conectores sequenciais. Após a atividade, discutir as respostas em plenária.

4. Produção Textual - 2ª aula:

- Ação: Solicitar que os alunos escrevam uma narrativa curta utilizando os recursos de coesão aprendidos.
- Metodologia: Dividir a atividade em etapas: planejamento do texto (brainstorming e esboço), escrita do rascunho, revisão com foco na coesão referencial e sequencial, e produção da versão final. Circular pela sala oferecendo suporte e esclarecendo dúvidas.

5. Revisão e Compartilhamento - 2ª aula:

- Ação: Realizar a revisão dos textos em duplas.
- Metodologia: Cada aluno troca o texto com um colega, que deverá revisar e sugerir melhorias, especialmente no uso de coesão. Após a revisão, cada aluno ajusta seu texto final e compartilha uma parte com a turma.

Avaliação

- Critérios: Observação da participação nas atividades, identificação correta dos elementos de coesão na análise de texto, aplicação adequada dos recursos de coesão referencial e sequencial na produção textual.
- Instrumentos: Fichas de atividades, textos produzidos, participação nas discussões.

Observações

- Diferenciação: Adaptar atividades para alunos com dificuldades de aprendizagem, oferecendo apoio extra e exemplos mais detalhados.
- Devolutiva: Oferecer feedback individualizado após a produção textual para reforçar pontos fortes e áreas de melhoria.

Atividade para Casa

- Tarefa: Escrever uma nova narrativa ou reescrever a narrativa trabalhada em sala, aprimorando ainda mais o uso dos recursos de coesão.
- Objetivo: Consolidar o aprendizado, praticando de forma autônoma a aplicação dos conceitos de coesão referencial e sequencial.

Este plano de aula visa proporcionar um entendimento profundo e prático sobre o uso de recursos coesivos na produção textual, garantindo que os alunos desenvolvam habilidades essenciais para a clareza e coesão em suas narrativas.

COMENTÁRIO:

Trata-se de uma habilidade essencial para o desenvolvimento da competência em escrita, mas também se aplica à análise da coesão textual em atividades de leitura. Seu foco é a adequação expressiva, no emprego de recursos de coesão (referencial e sequencial), ao gênero textual produzido. Envolve o uso de recursos da língua que: (1) evitam a repetição indesejada de palavras; (2) ajudam o leitor a resgatar, durante a leitura, o objeto/fato/assunto de que o texto trata; (3) ajudam a compreender a ordem de acontecimento das ações. A habilidade também demanda a análise da situação de comunicação, das características do gênero e das intenções e/ou objetivos a serem perseguidos.

POSSIBILIDADES PARA O CURRÍCULO:

Na elaboração do currículo, convém que o desenvolvimento desta habilidade seja programado em associação com práticas de oralidade, leitura ou escrita de textos dos gêneros previstos para estudo. Será nessas condições que o aluno poderá refletir sobre a adequação expressiva do(s) recurso(s) que pretenda empregar. Em caso de produções escritas, recomenda-se que os currículos prevejam atividades de produção e revisão em que o foco seja o uso desses elementos coesivos na construção do texto de um determinado gênero. Em caso de textos orais, podem ser analisadas, coletivamente, apresentações previamente gravadas. A progressão, vertical ou horizontal, pode apoiar-se no tipo de recurso coesivo a ser abordado, no grau de complexidade dos gêneros ou textos a serem considerados e no nível de autonomia que se pretende levar o aluno a conquistar.

Referências: Base Nacional Comum Curricular.

Sugestão de Livro para download Língua Portuguesa Ensino Fundamental:

- [Livro de Língua Portuguesa 6º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 7º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 8º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 9º ano para Download em PDF](#)

[Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA GRATUITAMENTE!!!](#) 

**Planos de Aula para
Download Gratuito – Ensino
Fundamental e Médio**