

# PLANO DE AULA LÍNGUA PORTUGUESA 6º E 7º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

## **Tema: Pontuação Adequada nos Textos.**

Objetivo da Habilidade da BNCC:

Habilidade (EF67LP33) Pontuar textos adequadamente.

*Tempo Estimado da Aula: 4 aulas de 50 minutos cada.*

*Turma: 6º e 7º Ano - Língua Portuguesa Ensino Fundamental.*

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:** Análise linguística/semiótica.

### **OBJETOS DE CONHECIMENTOS:**

- Elementos notacionais da escrita.

### **Objetivos da Aula:**

- Desenvolver a habilidade de pontuar textos adequadamente.
- Compreender a importância da pontuação para a clareza e coesão textual.
- Identificar e usar corretamente os principais sinais de pontuação em diferentes contextos.

### **Conteúdo Programático:**

- Introdução aos sinais de pontuação: ponto final, vírgula, ponto e vírgula, dois pontos, ponto de exclamação, ponto de interrogação, travessão, aspas, parênteses.
- Regras de uso de cada sinal de pontuação.
- Exercícios de aplicação em textos variados.
- Revisão e correção de textos pontuados.

### **Recursos Didáticos:**

- Quadro branco e marcadores.
- Projetor e computador.
- Apostilas com explicações e exercícios.
- Textos para análise e correção.
- Cartazes com regras de pontuação.

### **Atividades e Metodologia:**

Aula 1: Introdução à Pontuação

#### *1. Abertura:*

- Apresentação do tema da aula e dos objetivos.
- Discussão sobre a importância da pontuação na escrita.

#### *2. Exposição Teórica:*

- Apresentação dos principais sinais de pontuação e suas funções (utilizar cartazes e projeções).

### 3. Atividade Prática:

- Distribuição de uma apostila com exercícios básicos sobre cada sinal de pontuação.
- Os alunos realizam os exercícios em duplas.

### 4. Revisão:

- Correção coletiva dos exercícios, com explicações detalhadas sobre os erros mais comuns.

## Aula 2: Pontuação em Textos Narrativos

### 1. Revisão:

- Revisão rápida dos sinais de pontuação estudados na aula anterior.

### 2. Análise de Texto:

- Apresentação de um texto narrativo sem pontuação.
- Leitura coletiva do texto e discussão sobre como a falta de pontuação afeta a compreensão.

### 3. Atividade Prática:

- Em duplas, os alunos pontuam o texto apresentado.

### 4. Correção e Discussão:

- Correção coletiva e discussão sobre as diferentes possibilidades de pontuação.

## Aula 3: Pontuação em Textos Dialogados

### 1. Revisão:

- Revisão dos sinais de pontuação, com foco no uso em diálogos (travessão, aspas, vírgula).

### 2. Análise de Texto:

- Apresentação de um texto dialogado sem pontuação.
- Leitura coletiva do texto e discussão sobre como a falta de pontuação afeta a compreensão.

### 3. Atividade Prática:

- Em duplas, os alunos pontuam o texto apresentado.

### 4. Correção e Discussão:

- Correção coletiva e discussão sobre as diferentes possibilidades de pontuação.

## Aula 4: Revisão e Aplicação

### 1. Revisão:

- Revisão rápida dos principais sinais de pontuação e suas regras.

## 2. Atividade de Revisão:

- Distribuição de textos curtos variados (narrativos, dialogados, expositivos) sem pontuação.
- Os alunos, individualmente, pontuam os textos.

## 3. Correção e Devolutiva:

- Correção coletiva dos textos pontuados, com feedback detalhado para os alunos.

## 4. Conclusão:

- Recapitulação dos pontos principais abordados nas aulas e esclarecimento de dúvidas.

## **Avaliação:**

- Avaliação contínua através da observação da participação dos alunos durante as atividades em grupo e individuais.
- Correção dos exercícios realizados em sala de aula.
- Aplicação de uma atividade avaliativa individual com um texto para ser pontuado ao final do ciclo de aulas.

## **Observações:**

- Adaptar o ritmo das aulas conforme o nível de compreensão dos alunos.
- Incentivar a leitura em voz alta dos textos pontuados para reforçar a percepção da função dos sinais de pontuação.

## **Atividade para Casa:**

- Entregar aos alunos um texto curto sem pontuação para que pontuem em casa.
- Solicitar uma redação curta onde os alunos deverão aplicar corretamente os sinais de pontuação estudados.

## **COMENTÁRIO:**

Esta habilidade se refere ao emprego de regras e normas de pontuação em textos de qualquer gênero ou campo de atuação. Demanda o envolvimento frequente e sistemático em práticas públicas e formais de leitura e/ou produção de textos escritos em que a pontuação correta deve ser observada: e-mail de trabalho, entrevistas, notícias, artigo de divulgação científica, reportagem multimidiática etc.

## **POSSIBILIDADES PARA O CURRÍCULO:**

Na elaboração do currículo, convém que o desenvolvimento da habilidade venha sempre associado a práticas de leitura e/ou produção de textos dos mais diversos gêneros e campos de atuação. A progressão vertical e horizontal pode adotar como critério os tópicos a serem abordados a cada momento, o grau de complexidade dos gêneros e textos previstos e o grau de autonomia do aluno pressuposto na execução da tarefa.

*Referências: Base Nacional Comum Curricular.*

**Sugestão de Livro para download Língua Portuguesa Ensino Fundamental:**

[cursocompletodepedagogia.com](http://cursocompletodepedagogia.com)

- [Livro de Língua Portuguesa 6º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 7º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 8º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 9º ano para Download em PDF](#)

**Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA GRATUITAMENTE!!!** 

**Planos de Aula para  
Download Gratuito – Ensino  
Fundamental e Médio**