

PLANO DE AULA LÍNGUA PORTUGUESA 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Tema: A Arte da Entrevista: Contexto, Preparação e Realização.

Objetivo da Habilidade da BNCC:

Habilidade (EF67LP14) Definir o contexto de produção da entrevista (objetivos, o que se pretende conseguir, porque aquele entrevistado etc.), levantar informações sobre o entrevistado e sobre o acontecimento ou tema em questão, preparar o roteiro de perguntar e realizar entrevista oral com envolvidos ou especialistas relacionados com o fato noticiado ou com o tema em pauta, usando roteiro previamente elaborado e formulando outras perguntas a partir das respostas dadas e, quando for o caso, selecionar partes, transcrever e proceder a uma edição escrita do texto, adequando-o a seu contexto de publicação, à construção composicional do gênero e garantindo a relevância das informações mantidas e a continuidade temática.

Tempo Estimado da Aula: 5 aulas de 50 minutos cada.

Turma: 6º e 7º Ano - Língua Portuguesa Ensino Fundamental.

PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Oralidade.

OBJETOS DE CONHECIMENTOS:

- Planejamento e produção de entrevistas orais.

Objetivos da Aula:

- Definir o contexto de produção da entrevista.
- Levantar informações sobre o entrevistado e sobre o acontecimento ou tema em questão.
- Preparar um roteiro de perguntas.
- Realizar entrevista oral com envolvidos ou especialistas relacionados com o fato noticiado ou com o tema em pauta.
- Selecionar partes, transcrever e editar a entrevista, adequando-a ao contexto de publicação.

Conteúdo Programático:

1. Introdução à entrevista e seus objetivos.
2. Levantamento de informações sobre o entrevistado e o tema.
3. Elaboração do roteiro de perguntas.
4. Técnicas de realização de entrevistas orais.
5. Transcrição e edição da entrevista.
6. Adequação do texto ao contexto de publicação.

Recursos Didáticos:

- Quadro branco e marcadores.
- Computadores ou tablets com acesso à internet.
- Projetor multimídia.
- Gravadores de voz ou smartphones.
- Exemplos de entrevistas em diferentes formatos (escritas e em vídeo).

Atividades com Metodologia Detalhada:

1ª Aula: Introdução à Entrevista

- Metodologia:

- Iniciar com uma discussão sobre o que é uma entrevista e seus diferentes tipos.
- Exibir trechos de entrevistas famosas em vídeo e texto.
- Discutir com os alunos os objetivos de cada entrevista e a importância do contexto de produção.

- Atividade:

- Em grupos, os alunos escolherão um tema atual que gostariam de explorar através de uma entrevista.

2ª Aula: Levantamento de Informações

- Metodologia:

- Explicar como levantar informações sobre o entrevistado e o tema.
- Mostrar exemplos de pesquisas preliminares bem-feitas.
- Orientar os alunos na pesquisa de informações sobre seus temas e possíveis entrevistados.

- Atividade:

- Cada grupo apresentará um resumo das informações levantadas sobre o tema e o entrevistado escolhido.

3ª Aula: Elaboração do Roteiro de Perguntas

- Metodologia:

- Explicar como elaborar um roteiro de perguntas eficaz, incluindo perguntas abertas e fechadas.
- Apresentar exemplos de roteiros de perguntas.
- Ajudar os alunos a formularem perguntas relevantes e organizá-las logicamente.

- Atividade:

- Em grupos, os alunos criarão o roteiro de perguntas para suas entrevistas.

4ª Aula: Realização da Entrevista

- Metodologia:

- Discutir técnicas de entrevista, como a importância da escuta ativa e a formulação de perguntas adicionais com base nas respostas.
- Praticar a realização de entrevistas através de simulações em sala de aula.

- Atividade:

- Os alunos realizarão entrevistas orais com os colegas, utilizando os roteiros preparados.

5ª Aula: Transcrição e Edição da Entrevista

- Metodologia:

- Ensinar técnicas de transcrição de entrevistas.
- Discutir como editar o texto para adequá-lo ao contexto de publicação.
- Apresentar exemplos de entrevistas transcritas e editadas.

- Atividade:

- Os alunos transcreverão e editarão as entrevistas realizadas, focando na continuidade temática e relevância das informações.

Avaliação:

- Participação nas discussões e atividades em grupo.
- Qualidade das informações levantadas e do roteiro de perguntas.
- Desempenho na realização da entrevista.
- Clareza e coesão na transcrição e edição do texto final.

Observações:

- Incentivar os alunos a escolherem temas de interesse pessoal ou atualidades.
- Oferecer suporte contínuo durante as etapas de pesquisa, preparação e realização da entrevista.

Atividade para Casa:

- Cada aluno deverá revisar a transcrição da entrevista realizada em aula, fazer possíveis ajustes e preparar uma breve reflexão escrita sobre o que aprendeu com a atividade de entrevista.

COMENTÁRIO:

Esta habilidade trata do processo implicado na produção de entrevistas: planejar (seleção de fato/assunto, escolha do gênero, curadoria de informação etc.), produzir (elaboração do texto, recorrendo aos recursos das diferentes linguagens e aos aplicativos necessários, em caso de textos em áudio e vídeo) e, implicitamente, revisar (avaliar a adequação do texto, considerando o contexto em que circulará, e realizar ajustes necessários, com ou sem aplicativos). A habilidade também refere-se a entrevistas que são coletadas em áudio e depois transcritas e retextualizadas como entrevista escrita, o que supõe, no processo de retextualização ("transformação" de um texto oral em um texto escrito), uma revisão voltada para eliminação de elementos próprios das situações de fala, como a repetição de certas palavras (como né, aí), a oscilação e reformulação etc.

POSSIBILIDADES PARA O CURRÍCULO:

Na elaboração do currículo, é possível propor uma progressão que contemple, em um ano, o trabalho com a entrevista feita oralmente para ser transcrita e retextualizada e, em outro, o trabalho com entrevistas que deverão ser finalizadas em áudio e em vídeo, envolvendo o uso de aplicativos de captação e edição de imagem e som. Também podem ser previstas entrevistas que aconteçam ao vivo — o que supõe um preparo que envolve ensaios e simulações que ajudem os alunos a avaliarem a qualidade das questões propostas no roteiro — se elas possibilitam ou não ao entrevistador ir além de uma resposta "sim" ou "não". Há, aqui, oportunidade de trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF07LI02), da Língua Inglesa, no que se refere à condução de entrevistas.

Referências: Base Nacional Comum Curricular.

Sugestão de Livro para download Língua Portuguesa Ensino Fundamental:

- [Livro de Língua Portuguesa 6º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 7º ano para Download em PDF](#)

- [Livro de Língua Portuguesa 8º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 9º ano para Download em PDF](#)

Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA GRATUITAMENTE!!! 

**Planos de Aula para
Download Gratuito – Ensino
Fundamental e Médio**