

### **Tema: Produção e Análise de Resenhas, Vlogs, Vídeos e Podcasts sobre Eventos e Produções Culturais Juvenis.**

Objetivo da Habilidade da BNCC:

Habilidade (EF67LP11) Planejar resenhas, vlogs, vídeos e podcasts variados, e textos e vídeos de apresentação e apreciação próprios das culturas juvenis (algumas possibilidades: fanzines, fanclipes, e-zines, gameplay, detonado etc.), dentre outros, tendo em vista as condições de produção do texto – objetivo, leitores/espectadores, veículos e mídia de circulação etc. –, a partir da escolha de uma produção ou evento cultural para analisar – livro, filme, série, game, canção, videoclipe, fanclipe, show, saraus, slams etc. – da busca de informação sobre a produção ou evento escolhido, da síntese de informações sobre a obra/evento e do elenco/seleção de aspectos, elementos ou recursos que possam ser destacados positiva ou negativamente ou da roteirização do passo a passo do game para posterior gravação dos vídeos.

*Tempo Estimado da Aula: 4 aulas de 50 minutos cada.*

*Turma: 6º e 7º Ano - Língua Portuguesa Ensino Fundamental.*

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:** Produção de textos.

#### **OBJETOS DE CONHECIMENTOS:**

- Estratégias de produção: planejamento de textos argumentativos e apreciativos.

### **Objetivos da Aula**

- Desenvolver a habilidade de planejar resenhas, vlogs, vídeos e podcasts variados.
- Analisar eventos culturais (livro, filme, série, game, canção, videoclipe, show, saraus, slams etc.) com base em critérios específicos.
- Sintetizar informações sobre produções culturais e destacar aspectos positivos e negativos.
- Criar roteiros e gravar vídeos ou podcasts de apreciação cultural.

### **Conteúdo Programático**

#### **1. Introdução às Produções Culturais Juvenis**

- Tipos de produções culturais: livros, filmes, séries, games, canções, videoclipes, etc.
- Importância da análise crítica de produções culturais.

#### **2. Planejamento de Resenhas e Roteiros**

- Estrutura de resenhas e roteiros.
- Definição de objetivo, público-alvo, e meio de circulação (vlog, vídeo, podcast).

#### **3. Coleta e Síntese de Informações**

- Pesquisa sobre a produção ou evento cultural escolhido.
- Seleção de aspectos a serem destacados.

#### 4. Produção de Conteúdo

- Roteirização de resenhas, vlogs, vídeos e podcasts.
- Gravação e edição de vídeos ou podcasts.

## Recursos Didáticos

- Computadores ou tablets com acesso à internet.
- Livros, filmes, séries, games e músicas para análise.
- Câmeras ou smartphones para gravação de vídeos.
- Software de edição de vídeo e áudio.
- Quadro branco e marcadores.
- Projetor multimídia.

## Atividades e Metodologia

### 1. Introdução à Atividade (1ª Aula)

- Apresentação do tema e objetivos da aula.
- Discussão sobre diferentes tipos de produções culturais juvenis.
- Divisão dos alunos em grupos e escolha da produção ou evento cultural para análise.

### 2. Planejamento e Pesquisa (2ª Aula)

- Orientação sobre como planejar uma resenha ou roteiro.
- Pesquisa em grupo sobre a produção ou evento escolhido.
- Coleta de informações relevantes para a análise.

### 3. Desenvolvimento do Roteiro e Gravação (3ª Aula)

- Elaboração do roteiro de resenha, vlog, vídeo ou podcast.
- Revisão e ajuste dos roteiros com a ajuda do professor.
- Início das gravações dos vídeos ou podcasts.

### 4. Finalização e Apresentação (4ª Aula)

- Edição dos vídeos ou podcasts gravados.
- Apresentação dos trabalhos para a turma.
- Feedback e discussão sobre as apresentações.

## Avaliação

- Participação e envolvimento nas atividades de grupo.
- Qualidade e criatividade dos roteiros e gravações.
- Coerência e clareza na apresentação das informações.
- Capacidade de síntese e análise crítica.

## Observações

- A avaliação será contínua e formativa, considerando o progresso individual e em grupo.
- O professor deve incentivar a utilização de diferentes mídias e tecnologias.

## Atividade para Casa

- Elaborar uma resenha escrita de uma produção cultural diferente da escolhida em grupo.
- Incluir uma breve introdução, desenvolvimento com análise crítica, e conclusão destacando aspectos positivos e negativos.

## COMENTÁRIO:

A habilidade contempla uma das operações do processo de produção de textos – o planejamento, que deve ser realizado considerando o contexto de produção (interlocutores, intencionalidades etc.). Planejar, nesses gêneros, envolve: seleção de fato/assunto/objeto cultural a ser tratado, curadoria de informação, elaboração de esquema do texto a ser produzido parte a parte. Diferentemente dos textos noticiosos, aqui, trata-se de planejar textos que exigem posicionamento crítico; a preparação de argumentos; a escolha do movimento argumentativo e outras habilidades próprias de gêneros argumentativos. Vale enfatizar a importância de se considerar como objeto de apreciação produtos representativos das culturas juvenis. Recomenda-se que o tratamento ético em relação à informação e o posicionamento crítico em relação a ela devem ser foco de discussão nesse caso.

## POSSIBILIDADES PARA O CURRÍCULO:

Na elaboração do currículo, deve-se considerar que a seleção de gêneros de natureza opinativa/argumentativa para esses anos se caracteriza por gêneros constituídos por múltiplas linguagens e mais voltados às práticas do universo cultural juvenil e de entretenimento. Nesses gêneros, a elaboração dos argumentos é orientada por apreciações estéticas sobre os produtos culturais, sempre pautadas por valores éticos e envolvendo habilidades de análise dos recursos linguísticos e semióticos próprios desses gêneros. É possível uma progressão horizontal (vários gêneros "visitados") e/ou vertical (alguns gêneros que se repetirão) na escolha dos gêneros para os dois anos, orientada por critérios locais. Recomenda-se investir nos gêneros multimodais (vlogs, e-zines, por exemplo). Há, aqui, oportunidade de trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF67EF01) e (EF67EF02), da Educação Física, no que se refere a experimentação, observação, produção e crítica especificamente no caso dos jogos eletrônicos.

*Referências: Base Nacional Comum Curricular.*

### Sugestão de Livro para download Língua Portuguesa Ensino Fundamental:

- [Livro de Língua Portuguesa 6º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 7º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 8º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 9º ano para Download em PDF](#)

**[Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA GRATUITAMENTE!!!](#)** 

**Planos de Aula para  
Download Gratuito – Ensino  
Fundamental e Médio**