

# PLANO DE AULA ARTE 1° AO 5° ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

**Tema: Explorando a diversidade cultural através de brinquedos e brincadeiras.**

## **Objetivo da Habilidade da BNCC:**

Habilidade (EF15AR24) Caracterizar e experimentar brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais.

*Tempo Estimado da Aula: 60 minutos.*

*Turma: 1° ao 5° Ano - Arte Ensino Fundamental.*

**UNIDADES TEMÁTICAS:** Artes integradas.

**OBJETOS DE CONHECIMENTOS:** Matrizes estéticas e culturais.

## **Objetivos da aula:**

- Caracterizar brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais.
- Experimentar a diversidade cultural através da prática de brincadeiras e jogos de diferentes origens.
- Promover a valorização e respeito pela diversidade cultural.

## **Recursos didáticos:**

- Brinquedos e jogos de diferentes culturas (ex: pião, peteca, amarelinha, quebra-cabeças, etc.).
- Músicas e danças de diferentes regiões ou países.
- Livros ou vídeos que apresentem histórias tradicionais de diversas culturas.
- Espaço amplo para atividades físicas.

## **Atividades:**

### **1. Introdução:**

- Inicie a aula reunindo os alunos em círculo.
- Apresente o tema da aula: a diversidade cultural expressa por meio de brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias.
- Converse sobre a importância de conhecer e respeitar as diferentes culturas ao redor do mundo.

### **2. Exploração dos Recursos:**

- Divida os alunos em grupos e distribua os diferentes brinquedos e jogos de culturas variadas.
- Permita que os alunos explorem e experimentem cada item, incentivando a troca de experiências entre eles.
- Durante essa atividade, esteja disponível para auxiliar e responder às perguntas dos alunos.

### **3. Atividade de Dança e Música:**

- Ensine uma dança ou coreografia típica de alguma cultura específica.
- Coloque uma música representativa da cultura escolhida e guie os alunos na execução dos passos.
- Encoraje os alunos a expressarem-se através da dança, respeitando os movimentos e ritmos característicos da cultura apresentada.

### **4. Contação de História:**

- Escolha uma história tradicional de uma cultura diferente da predominante na sala de aula.
- Conte a história de forma envolvente, utilizando recursos visuais, se disponíveis, para enriquecer a narrativa.
- Após a contação, abra espaço para comentários e reflexões dos alunos sobre a história ou moral apresentada.

### **Avaliação:**

- Observe a participação dos alunos durante as atividades, incluindo sua interação com os recursos e com os colegas.
- Avalie a capacidade dos alunos em reconhecer e respeitar as diferenças culturais, tanto durante as atividades práticas quanto nas discussões em grupo.

### **Observações:**

- Esteja atento à sensibilidade cultural dos alunos e evite estereótipos ou generalizações.
- Estimule a curiosidade e o respeito pela diversidade, promovendo um ambiente inclusivo e acolhedor.

### **Atividade para Casa:**

- Peça aos alunos para pesquisarem sobre brinquedos, jogos, danças, canções ou histórias de culturas diferentes da sua própria. Na próxima aula, cada aluno poderá compartilhar o que descobriu com a turma, promovendo ainda mais a troca de conhecimentos e experiências.

### **MATERIAL SUPLEMENTAR PARA O REDATOR DE CURRÍCULO:**

Esta habilidade pressupõe a identificação das características das diferentes matrizes estéticas e culturais pelo experimentar as formas de expressão de cada cultura, desde os seus brinquedos e brincadeiras. Esta habilidade, nos primeiros anos, se aproxima das atividades dos campos de experiências Traços, sons, cores e formas da Educação Infantil.

### **POSSIBILIDADES PARA O CURRÍCULO:**

Na elaboração do currículo, pode-se indicar brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias mais típicas da região, de diferentes matrizes estéticas e culturais. Com isso, é possível ao aluno ampliar o seu repertório. O acesso a essas diferentes manifestações lúdicas e artísticas pode se dar por meio de vídeos ou outras formas de pesquisa. Há, aqui, oportunidade de trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF12EF01), (EF12EF11), da Educação Física; (EF01HI05), da História; (EF01GE02), (EF01GE06), da Geografia, associadas à experimentação e identificação de semelhanças e diferenças entre brincadeiras, jogos e danças de diferentes lugares, matrizes estéticas e culturais e tempos históricos. Há, também, oportunidade de articulação com as habilidades (EF04LP12), (EF04LP13); e (EF35EF01) da Educação Física, no que se refere à experimentação e compreensão das regras de jogos e brincadeiras.

*Referências: Base Nacional Comum Curricular.*

### **Sugestão de Livro para download Arte Ensino Fundamental:**

**\* Para encontrar a habilidade específica nos PDFs abaixo, use o atalho Ctrl+F e digite o código da Habilidade específica para saber as páginas que contém os conteúdos com as habilidades desejadas no livro.**

- [Livro de Arte 1º ano para Download em PDF](#)

- [Livro de Arte 2º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Arte 3º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Arte 4º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Arte 5º ano para Download em PDF](#)

**Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA GRATUITAMENTE!!!** 

**Planos de Aula para  
Download Gratuito – Ensino  
Fundamental e Médio**