

# PLANO DE AULA ARTE 1° AO 5° ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

## **Tema: Expressão Artística e Diálogo Criativo.**

### **Objetivo da Habilidade da BNCC:**

Habilidade (EF15AR06) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, para alcançar sentidos plurais.

*Tempo Estimado da Aula: 2 horas.*

*Turma: 1° ao 5° Ano - Arte Ensino Fundamental.*

**UNIDADES TEMÁTICAS:** Artes visuais.

**OBJETOS DE CONHECIMENTOS:** Processos de criação.

### **Objetivos da Aula:**

- Desenvolver a habilidade de dialogar sobre criações artísticas próprias e dos colegas.
- Explorar perspectivas plurais na interpretação de obras de arte.
- Estimular a criatividade e expressão pessoal através da arte.

### **Recursos e Técnicas:**

- Materiais de arte (lápis, papel, tintas, pincéis, etc.).
- Recursos não convencionais (materiais recicláveis, objetos diversos para colagem, etc.).
- Espaço para exposição das criações.
- Computador e projetor (opcional).

### **Recursos Didáticos:**

- Imagens de obras de arte variadas.
- Papel e caneta para anotações.
- Quadro branco ou flipchart.

### **Atividades com Metodologia Detalhada Passo a Passo:**

#### **1. Introdução:**

- Inicie a aula perguntando aos alunos o que entendem por "sentidos plurais".
- Apresente imagens de diferentes obras de arte e pergunte aos alunos o que observam nelas, incentivando diferentes interpretações.

#### **2. Desenvolvimento:**

- Divida a turma em pequenos grupos e forneça materiais de arte.
- Peça para que cada grupo crie uma obra de arte (pode ser desenho, pintura, colagem, escultura, etc.) sobre um tema pré-determinado ou livre.
- Durante o processo de criação, circule entre os grupos, incentivando a discussão sobre as escolhas artísticas e estimulando o diálogo entre os alunos.

#### **3. Apresentação e Diálogo:**

- Após a conclusão das obras, organize uma exposição na sala de aula.
- Cada grupo apresenta sua obra aos colegas, explicando suas escolhas e inspirações.
- Incentive os alunos a fazerem perguntas e comentários sobre as obras dos colegas, promovendo o diálogo e a troca de ideias.

#### **4. Conclusão:**

- Faça uma reflexão final sobre a importância do diálogo na arte e na vida cotidiana.
- Reforce a ideia de que diferentes perspectivas enriquecem a experiência artística e ampliam nossos horizontes.

#### **Avaliação:**

- Observação da participação dos alunos durante as discussões e atividades.
- Avaliação da capacidade dos alunos em expressar suas ideias e opiniões de forma clara e respeitosa.
- Avaliação da criatividade e originalidade das criações artísticas.

#### **Observações:**

- Este plano de aula pode ser adaptado de acordo com as características e interesses da turma.
- É importante criar um ambiente de respeito e valorização das diferentes opiniões e formas de expressão.

#### **Atividade para Casa:**

- Solicite aos alunos que escrevam um pequeno texto refletindo sobre a experiência da aula, destacando o que aprenderam sobre diálogo na criação artística e como isso pode ser aplicado em outras áreas de suas vidas.

#### **MATERIAL SUPLEMENTAR PARA O REDATOR DE CURRÍCULO:**

A habilidade de dialogar supõe que o aluno possa refletir sobre seu processo de criação, construir argumentos, ponderações e também escutar e refletir sobre o fazer e as ponderações dos colegas, ampliando a percepção da pluralidade de significados atribuíveis às manifestações artísticas. Nesse processo, potencializa-se a produção criativa dos alunos.

#### **POSSIBILIDADES PARA O CURRÍCULO:**

Na elaboração do currículo, é possível desmembrar a habilidade em outras progressivamente mais complexas, ano a ano. Assim, na medida em que as experiências se complexificam, o diálogo a respeito delas também vai ganhando novos elementos. No currículo, é importante que sejam contempladas habilidades relativas a argumentar sobre suas ideias, sua intenção para o trabalho e suas escolhas para o processo de execução. Esta habilidade pode ser trabalhada em conjunto com a (EF15AR04), a (EF15AR05), e embasa o desenvolvimento de habilidade nos anos finais do Ensino Fundamental (EF69AR06).

*Referências: Base Nacional Comum Curricular.*

#### **Sugestão de Livro para download Arte Ensino Fundamental:**

**\* Para encontrar a habilidade específica nos PDFs abaixo, use o atalho Ctrl+F e digite o código da Habilidade específica para saber as páginas que contém os conteúdos com as habilidades desejadas no livro.**

- **Livro de Arte 1º ano para Download em PDF**

[cursocompletodepedagogia.com](http://cursocompletodepedagogia.com)

- [Livro de Arte 2º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Arte 3º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Arte 4º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Arte 5º ano para Download em PDF](#)

**Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA GRATUITAMENTE!!!** 

**Planos de Aula para  
Download Gratuito – Ensino  
Fundamental e Médio**