

# PLANO DE AULA LÍNGUA PORTUGUESA 4º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

## **Tema: Análise da Comunicação Não-Verbal e Entonação em Jornalismo.**

### **Objetivo da Habilidade da BNCC:**

**Habilidade (EF04LP18)** Analisar o padrão entonacional e a expressão facial e corporal de âncoras de jornais radiofônicos ou televisivos e de entrevistadores/entrevistados.

*Tempo Estimado da Aula: 2 horas (podendo ser dividido em dois períodos de 1 hora).*

*Turma: 4º Ano - Língua Portuguesa*

### **Objetivos da Aula:**

- Compreender a importância da expressão facial, corporal e entonação na comunicação;
- Analisar o padrão entonacional e as expressões não-verbais de âncoras de jornais e entrevistadores/entrevistados;
- Desenvolver habilidades de observação e análise crítica.

### **Recursos Didáticos:**

- Vídeos de noticiários televisivos e/ou radiofônicos;
- Projetor multimídia (para exibição dos vídeos);
- Quadro branco e marcadores;
- Fichas de observação (com questões guiadas para análise);
- Aparelho de som (para jornais radiofônicos);
- Câmera ou celular (para atividade prática).

### **Atividades com Metodologia Detalhada:**

#### **Passo 1: Introdução:**

- Breve explicação sobre comunicação não-verbal e entonação;
- Discussão sobre a importância desses elementos no jornalismo.

#### **Passo 2: Assistindo e Analisando:**

- Exibir trechos de noticiários televisivos e/ou radiofônicos;
- Distribuir fichas de observação para que os alunos anotem suas percepções sobre a entonação, expressões faciais e corporais.

#### **Passo 3: Discussão em Grupo:**

- Dividir a turma em grupos para discutir as observações;
- Cada grupo compartilha suas conclusões com a classe.

#### **Passo 4: Atividade Prática:**

- Os alunos, em grupos, preparam pequenos noticiários ou entrevistas, aplicando o que observaram;
- Usar câmera ou celular para gravar as apresentações.

#### **Passo 5: Exibição e Feedback:**

- Exibir as gravações para a turma;
- Discussão sobre o uso de entonação e expressões não-verbais pelos alunos.

### **Avaliação:**

- Participação ativa nas discussões;
- Qualidade das observações nas fichas de análise;
- Desempenho na atividade prática, demonstrando compreensão dos conceitos estudados.

### **Observações:**

- É importante selecionar trechos de noticiários adequados à faixa etária;
- Estimular a observação crítica, evitando críticas pessoais aos jornalistas ou colegas.

### **Atividade para Casa:**

- Assistir a um segmento de um jornal ou entrevista em casa;
- Escrever um pequeno relatório, utilizando a ficha de observação como guia, sobre a entonação, expressão facial e corporal dos apresentadores/entrevistadores e entrevistados.

Esta atividade reforçará a compreensão da importância da comunicação não-verbal e da entonação na transmissão de informações e emoções.

### **MATERIAL SUPLEMENTAR PARA O REDATOR DE CURRÍCULO:**

Esta habilidade relaciona-se com a (EF05LP21), na medida em que prevê o estudo de aspectos relativos a comunicações orais (algumas entrevistas, vídeos de vloggers) ou oralizadas (fala de âncora ou locutor de notícias, por exemplo). Seu desenvolvimento possibilita a compreensão mais crítica e aprofundada dos textos ouvidos pelo aluno e põe em jogo a relação entre entonação, gesticulação, olhares, tom de voz, expressões faciais, meneios de cabeça, de um lado, e, de outro, os efeitos de sentido assim produzidos, evidenciando valores éticos, estéticos e políticos veiculados na fala.

### **POSSIBILIDADES PARA O CURRÍCULO:**

Na elaboração do currículo, recomenda-se que o desenvolvimento desta habilidade venha associado a diferentes práticas de escuta atenta e crítica de entrevistas e jornais radiofônicos e/ou televisivos, para que os alunos possam perceber e se familiarizar com os padrões denotacionais e a expressão corporal próprios de âncoras e entrevistadores nesses meios. Convém prever, ainda, que as atividades sejam realizadas com base em gravações de discursos autênticos (registrados nessas situações), tornando possível assistir, analisar, reassistir e tirar dúvidas relativas ao estudo. A progressão horizontal pode se dar pela complexidade dos textos lidos (em função, por exemplo, do tema) e pelo nível de autonomia que se pretende levar o aluno a conquistar em cada etapa.

*Referências: Base Nacional Comum Curricular.*

### **LIVROS PARA TRABALHAR A HABILIDADE EF04LP18:**

*\* Para encontrar a habilidade específica nos PDFs abaixo, use o atalho Ctrl+F e digite o código da Habilidade específica para saber a páginas que contém os conteúdos com as habilidades desejadas no livro.*

- [Livro de Língua Portuguesa 1º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 2º ano para Download em PDF](#)

- [Livro de Língua Portuguesa 3º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 4º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 5º ano para Download em PDF](#)

**Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA GRATUITAMENTE!!!** 

**Planos de Aula para  
Download Gratuito – Ensino  
Fundamental e Médio**