

PLANO DE AULA LÍNGUA INGLESA 4º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Tema: Explorando Narrativas e Músicas em Inglês.

Objetivo da Habilidade da BNCC:

Habilidade (EF04LI02) Compreender, em língua inglesa, histórias curtas e músicas com o auxílio da língua materna, imagens, sons e movimentos.

Tempo Estimado da Aula: 60 minutos.

Turma: 4º Ano - Língua Inglesa

EIXO: Oralidade

UNIDADES TEMÁTICAS: Compreensão Oral.

OBJETOS DE CONHECIMENTOS: Estratégias de compreensão de textos orais, por meio de linguagem verbal (palavras cognatas) e não verbal (gestos, figuras, símbolos etc.)

Objetivo da Aula (Relacionado à Habilidade EF04LI02):

- Desenvolver a habilidade de compreender, em língua inglesa, histórias curtas e músicas com o auxílio da língua materna, imagens, sons e movimentos, utilizando recursos multimodais e verbais-visuais.

Recursos Didáticos:

1. Projetor ou quadro branco para apresentação visual.
2. Imagens e ilustrações relacionadas às histórias e músicas.
3. Áudio ou instrumento musical para reprodução de músicas.
4. Textos curtos em inglês (histórias e letras de músicas).

Atividades:

1. Introdução:

- Saudação e revisão de vocabulário anterior.
- Contextualização do tema: importância de compreender histórias e músicas em inglês.

2. Apresentação Visual e Auditiva:

- Exibição de imagens relacionadas às histórias e músicas.
- Audição de trechos de músicas e leitura de partes de histórias.
- Discussão em grupo sobre o que os alunos observaram nas imagens e ouviram nas músicas.

3. Leitura e Exploração de Histórias:

- Distribuição de textos curtos em inglês (histórias).
- Leitura pausada pelo professor, enfatizando pronúncia e entonação.
- Uso de imagens para apoiar a compreensão.
- Discussão guiada sobre o enredo, personagens e vocabulário.

4. Exploração Musical:

- Reprodução de músicas em inglês.
- Análise da letra, identificando palavras-chave.
- Utilização de movimentos e gestos para expressar o significado das músicas.

5. Atividade Prática:

- Pequenas dramatizações das histórias.
- Criação de gestos ou movimentos que representem elementos das histórias e músicas.

6. Discussão e Reflexão:

- Conversa em grupo sobre a experiência de compreender histórias e músicas em inglês.
- Estímulo à expressão oral em inglês, com apoio da língua materna quando necessário.

Avaliação:

- Observação participativa durante as atividades.
- Verificação da compreensão por meio da discussão em grupo.
- Avaliação do engajamento e participação na dramatização.

Observações:

- Flexibilidade para ajustar o ritmo conforme a necessidade dos alunos.
- Estímulo constante à interação e participação ativa.

Atividade para Casa:

- Pedir aos alunos que escolham uma história curta em inglês (pode ser online) e tentem compreendê-la com a ajuda da língua materna, imagens e sons. Na próxima aula, podem compartilhar suas experiências e aprendizados.

Referências: Currículo em Ação e Base Nacional Comum Curricular.

[Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA GRATUITAMENTE!!!](#) 

**Planos de Aula para
Download Gratuito – Ensino
Fundamental e Médio**