

# PLANO DE AULA LÍNGUA PORTUGUESA 3º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

## **Tema: Introdução à Culinária Infantil Através de Mídias Digitais.**

### **Objetivo da Habilidade da BNCC:**

Habilidade (EF03LP15) Assistir, em vídeo digital, a programa de culinária infantil e, a partir dele, planejar e produzir receitas em áudio ou vídeo.

*Tempo Estimado da Aula: 4 aulas de 50 minutos cada.*

*Turma: 3º Ano - Língua Portuguesa*

### **Objetivos:**

- Desenvolver habilidades de compreensão auditiva e visual assistindo a um programa de culinária infantil.
- Estimular a capacidade de planejamento e organização ao criar uma receita.
- Fomentar habilidades de expressão oral e digital ao produzir um áudio ou vídeo com a receita escolhida.
- Promover a aprendizagem colaborativa e a criatividade.

### **Recursos Didáticos:**

- Vídeo digital de um programa de culinária infantil.
- Computadores ou tablets com acesso à internet.
- Materiais de gravação de áudio e vídeo (pode ser um smartphone ou câmera).
- Ingredientes e utensílios de cozinha para a preparação da receita (opcional).
- Programas de edição de áudio e vídeo simples (ex: iMovie, Windows Movie Maker).
- Lousa ou flipchart.

### **Atividades:**

#### **Aula 1: Exploração e Compreensão:**

1. Introdução: Apresentar o projeto e discutir sobre programas de culinária infantil.
2. Assistindo ao Vídeo: Assistir a um programa de culinária infantil selecionado pelo professor.
3. Discussão: Conversar sobre o vídeo, focando em ingredientes, procedimentos e linguagem utilizada.

#### **Aula 2: Planejamento da Receita:**

1. Debate: Ideias para receitas que gostariam de fazer.
2. Escolha da Receita: Decidir em pequenos grupos qual receita realizar.
3. Planejamento: Organizar os passos da receita e definir quem fará o quê no vídeo ou áudio.

#### **Aula 3: Produção:**

1. Preparação: Rever o plano da receita e preparar o material necessário.
2. Gravação: Gravar o áudio ou vídeo da preparação da receita.
3. Edição Inicial: Introdução básica à edição.

#### **Aula 4: Finalização e Apresentação:**

1. Edição Final: Finalizar a edição do vídeo ou áudio.
2. Apresentações: Cada grupo apresenta seu trabalho para a classe.
3. Feedback: Discussão e feedback dos vídeos ou áudios produzidos.

## **Avaliação:**

- Participação ativa nas discussões e planejamento.
- Cooperação e trabalho em equipe durante a produção da receita.
- Qualidade do áudio ou vídeo produzido: clareza, criatividade e fidelidade à receita escolhida.

## **Observações:**

- Ajuste as atividades de acordo com os recursos disponíveis na escola.
- Garanta que as receitas escolhidas sejam adequadas para a faixa etária e possíveis de serem realizadas dentro das limitações da escola.
- Supervisione de perto a etapa de gravação e edição, oferecendo suporte técnico e pedagógico.

## **Atividade para Casa:**

- Pesquisar em casa, com auxílio da família, outras receitas simples que poderiam ser feitas por crianças e trazer a ideia para a próxima aula de culinária.

Este plano de aula integra o uso de tecnologia e mídia digital na aprendizagem da língua portuguesa, alinhando-se com a habilidade (EF03LP15) de forma criativa e interativa.

## **MATERIAL SUPLEMENTAR PARA O REDATOR DE CURRÍCULO:**

A habilidade envolve a recepção atenta e a análise de receitas transmitidas em mídia digital, além de duas outras operações complexas e articuladas entre si: planejar e produzir textos do mesmo gênero.

## **POSSIBILIDADES PARA O CURRÍCULO:**

A habilidade poderá envolver tanto a escrita quanto a oralização de uma receita conhecida, conforme orientação. Nesse caso, as habilidades podem ser ampliadas. A oralização não envolve produção de conteúdo, mas a leitura expressiva de textos já produzidos. Na elaboração do currículo, pode-se prever, ainda, um bloco de habilidades que envolvam procedimentos de utilização das ferramentas digitais a serem utilizadas na produção de textos orais em ambientes digitais. Além disso, pode-se propor: a) análise de textos, no gênero receita, para extrair as suas características, de acordo com a situação comunicativa; b) planejamento do texto a ser produzido, considerando a situação em que irá circular; c) orientação da produção/textualização deste. A progressão horizontal pode apoiar-se na extensão e complexidade das receitas, assim como nas operações sucessivas que a habilidade envolve.

*Referências: Base Nacional Comum Curricular.*

## **LIVROS PARA TRABALHAR A HABILIDADE EF03LP15:**

**\* Para encontrar a habilidade específica nos PDFs abaixo, use o atalho Ctrl+F e digite o código da Habilidade específica para saber a páginas que contém os conteúdos com as habilidades desejadas no livro.**

- [Livro de Língua Portuguesa 1º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 2º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 3º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 4º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 5º ano para Download em PDF](#)

**Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para**  
**Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA**  
**GRATUITAMENTE!!!** 

**Planos de Aula para**  
**Download Gratuito – Ensino**  
**Fundamental e Médio**