

PLANO DE AULA LÍNGUA PORTUGUESA 3º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Tema: Comunicação Pessoal: Escrevendo Cartas e Diários.

Objetivo da Habilidade da BNCC:

Habilidade (EF03LP13) Planejar e produzir cartas pessoais e diários, com expressão de sentimentos e opiniões, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções dos gêneros carta e diário e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

Tempo Estimado da Aula: 3 aulas de 50 minutos cada.

Turma: 3º Ano - Língua Portuguesa

Objetivos:

- Compreender as características e convenções dos gêneros carta pessoal e diário.
- Desenvolver habilidades de escrita expressiva, focando em sentimentos e opiniões.
- Estimular a criatividade e a expressão pessoal através da escrita.
- Aprimorar a habilidade de planejamento textual em gêneros do campo da vida cotidiana.

Recursos Didáticos:

- Quadro branco e marcadores.
- Exemplos impressos de cartas e diários.
- Papel, lápis, borrachas e canetas coloridas.
- Computador ou tablet (opcional).
- Livros de literatura infantil que incluam cartas ou diários.

Atividades com Metodologia:

Aula 1: Introdução aos Gêneros

1. Discussão Inicial:

- Conversa sobre como nos comunicamos com amigos e familiares. Perguntar aos alunos se já escreveram cartas ou diários e compartilhar experiências.

2. Exploração de Exemplos:

- Apresentar exemplos de cartas e diários, destacando suas características e convenções (saudação, despedida, data, expressão de sentimentos).

3. Análise Coletiva:

- Ler em voz alta uma carta e um trecho de diário, discutindo com a turma as diferenças e semelhanças entre eles.

4. Atividade em Grupo:

- Dividir a classe em pequenos grupos para criar um mural com as características dos dois gêneros.

Aula 2: Planejamento e Produção:

1. Debate:

- Discussão sobre possíveis temas para cartas e diários. Listar ideias no quadro.

2. Escolha do Gênero e Planejamento:

- Cada aluno escolhe escrever uma carta ou um diário. Fazer um rascunho, planejando a estrutura e o conteúdo.

3. Escrita:

- Desenvolver o texto, com ênfase na expressão de sentimentos e opiniões.

Aula 3: Revisão e Compartilhamento:

1. Revisão em Pares:

- Trocar os textos com um colega para feedback e sugestões de melhorias.

2. Edição Final:

- Revisar e finalizar os textos com base no feedback recebido.

3. Compartilhamento e Discussão:

- Voluntários leem seus textos para a turma e discutem as experiências de escrita.

Avaliação:

- Observar a participação e engajamento dos alunos nas discussões e atividades.

- Avaliar os textos produzidos quanto à aderência às convenções dos gêneros, expressão de sentimentos e opiniões, e organização das ideias.

Observações:

- Incentivar a criatividade e respeitar as expressões individuais dos alunos.

- Ajustar o ritmo das atividades conforme a necessidade da turma.

Atividade para Casa:

- Escrever uma carta ou entrada de diário para um amigo imaginário ou um personagem de um livro, expressando sentimentos e opiniões sobre um evento recente ou uma história lida em sala.

MATERIAL SUPLEMENTAR PARA O REDATOR DE CURRÍCULO:

Trata-se de uma habilidade que articula a produção textual com o gênero de cartas pessoais e diário e dois vetores do processo de escrita (situação/tema ou assunto). Envolve ao menos duas operações distintas, passíveis de abordagem em separado: planejar e produzir, que significam organizar as ideias para depois colocá-las no papel.

POSSIBILIDADES PARA O CURRÍCULO:

Na elaboração do currículo, a habilidade pode ser ampliada com a referência à produção em parceria e de modo autônomo, garantindo, assim, uma progressão no ano. É possível propor habilidades que: a) envolvam análise de textos dos gêneros de carta pessoal e diário, de modo a explicitar as suas características, construindo registros que possam repertoriar a produção; b) orientem o uso de procedimentos escritores,

cursocompletodepedagogia.com

como: reler o que está escrito para continuar, consultar o planejamento para tomar decisões no momento da escrita e revisar no processo e ao final. É possível especificar o desenvolvimento de habilidades relativas às cartas pessoais fictícias, a partir de obras literárias de relevância (como O Gato Malhado e a Andorinha Sinhá, de Jorge Amado).

Referências: Base Nacional Comum Curricular.

LIVROS PARA TRABALHAR A HABILIDADE EF03LP13:

** Para encontrar a habilidade específica nos PDFs abaixo, use o atalho Ctrl+F e digite o código da Habilidade específica para saber a páginas que contém os conteúdos com as habilidades desejadas no livro.*

- [Livro de Língua Portuguesa 1º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 2º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 3º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 4º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 5º ano para Download em PDF](#)

Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA GRATUITAMENTE!!! 

**Planos de Aula para
Download Gratuito – Ensino
Fundamental e Médio**