

# PLANO DE AULA LÍNGUA PORTUGUESA 3º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

## **Tema: Compreensão e Produção de Cartas Pessoais e Diários.**

### **Objetivo da Habilidade da BNCC:**

Habilidade (EF03LP12) Ler e compreender, com autonomia, cartas pessoais e diários, com expressão de sentimentos e opiniões, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

*Tempo Estimado da Aula: 4 aulas de 50 minutos cada.*

*Turma: 3º Ano - Língua Portuguesa*

### **Objetivos da Aula:**

- Desenvolver a habilidade de leitura e compreensão de cartas pessoais e diários, com foco na expressão de sentimentos e opiniões.
- Reconhecer as características e convenções do gênero carta pessoal.
- Estimular a expressão escrita e oral dos alunos por meio da produção de cartas e discussões em sala.

### **Recursos Didáticos:**

- Exemplos de cartas pessoais e diários (impressos ou digitais).
- Quadro branco e marcadores.
- Papel, lápis, canetas coloridas e envelopes.
- Computador com acesso à internet (opcional para pesquisa).
- Livros de literatura infantojuvenil que incluam cartas ou diários.

### **Atividades com Metodologia:**

#### **1. Introdução à Carta Pessoal (1ª Aula):**

- Discussão inicial: Perguntar aos alunos se já escreveram ou receberam cartas. Discutir a diferença entre comunicação digital e cartas.
- Apresentação de exemplos de cartas pessoais, destacando suas partes (data, saudação, corpo da carta, despedida e assinatura).
- Leitura coletiva de uma carta, identificando sentimentos e opiniões expressos.

#### **2. Análise de Diários (2ª Aula):**

- Introduzir o conceito de diário e como ele se relaciona com a expressão de sentimentos e opiniões pessoais.
- Leitura de trechos de diários famosos ou adaptados para crianças.
- Discussão em grupo sobre o que foi lido, focando em como os sentimentos são expressos.

#### **3. Produção de Cartas (3ª Aula):**

- Explicar a atividade: cada aluno escreverá uma carta para um colega da sala, expressando sentimentos ou opiniões sobre um tema livre.
- Orientar os alunos durante a escrita, ajudando-os a estruturar suas cartas adequadamente.
- Troca de cartas entre os alunos e leitura silenciosa das cartas recebidas.

#### **4. Compartilhamento e Discussão (4ª Aula):**

- Cada aluno lê para a turma um trecho da carta que mais lhe impactou (com consentimento do autor).
- Discussão em grupo sobre as diferentes formas de expressão de sentimentos e opiniões.

### **Avaliação:**

- Observar a participação e envolvimento dos alunos nas discussões.
- Avaliar as cartas produzidas quanto à estrutura, clareza na expressão de sentimentos e opiniões, e aderência às convenções do gênero.
- Feedback oral e escrito individualizado para orientar melhorias.

### **Observações:**

- Ajustar as atividades conforme o nível da turma.
- Garantir um ambiente respeitoso e acolhedor durante as atividades, especialmente durante as leituras compartilhadas.

### **Atividade para Casa:**

- Escrever uma carta para um familiar ou amigo distante, expressando sentimentos, notícias e opiniões. Orientar para que usem as estruturas e convenções discutidas em sala.
- Sugerir a leitura de um livro de diários ou cartas adequado à faixa etária.

Este plano de aula busca desenvolver habilidades de leitura, escrita e empatia, ressaltando a importância da expressão pessoal e do respeito pelas opiniões e sentimentos alheios.

### **MATERIAL SUPLEMENTAR PARA O REDATOR DE CURRÍCULO:**

Trata-se de uma habilidade complexa, que precisa considerar tanto o trabalho com as habilidades de leitura quanto as características dos gêneros carta pessoal e diário (organização interna; marcas linguísticas; conteúdo temático) e dos textos específicos a serem lidos. Atentar para o fato de que o trabalho previsto é com autonomia.

### **POSSIBILIDADES PARA O CURRÍCULO:**

Diários pessoais são muito bem recebidos pelas crianças. Embora relatos curtos em 1ª pessoa sejam o registro mais comum nesse gênero, também são admitidos poemas, crônicas etc. que atendam à finalidade de expressar e relatar sentimentos, opiniões e acontecimentos da vida pessoal. O elemento fixo do texto é a data em cada registro. A linguagem costuma ser informal, mas também pode tender para o literário. O diário — assim como as cartas — pode ser real ou fictício, quer dizer, ser o relato de um personagem de uma história determinada. Isso coloca a possibilidade de que, na elaboração do currículo, sejam previstas atividades com ou a partir de obras literárias lidas. O desenvolvimento da habilidade favorece o trabalho com projetos de leitura envolvendo os gêneros citados.

*Referências: Base Nacional Comum Curricular.*

### **LIVROS PARA TRABALHAR A HABILIDADE EF03LP12:**

*\* Para encontrar a habilidade específica nos PDFs abaixo, use o atalho Ctrl+F e digite o código da Habilidade específica para saber a páginas que contém os conteúdos com as habilidades desejadas no livro.*

- [Livro de Língua Portuguesa 1º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 2º ano para Download em PDF](#)

- [Livro de Língua Portuguesa 3º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 4º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 5º ano para Download em PDF](#)

**Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA GRATUITAMENTE!!!** 

**Planos de Aula para  
Download Gratuito – Ensino  
Fundamental e Médio**