

PLANO DE AULA LÍNGUA PORTUGUESA 2º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Tema: Leitura e Compreensão de Cantigas e Letras de Canção.

Objetivo da Habilidade da BNCC:

Habilidade (EF02LP12) Ler e compreender com certa autonomia cantigas, letras de canção, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.

Tempo Estimado da Aula: 2 horas.

Turma: 2º Ano - Língua Portuguesa

Objetivo da Aula:

1. Desenvolver a capacidade de ler e compreender cantigas e letras de canção com certa autonomia.
2. Identificar a situação comunicativa e o tema/assunto desses textos.
3. Relacionar a forma de organização do texto com sua finalidade.
4. Estimular a apreciação de diferentes gêneros textuais presentes no cotidiano.

Recursos Didáticos:

1. Cópias de cantigas e letras de canção.
2. Áudio de algumas canções selecionadas.
3. Quadro branco e marcadores.
4. Projetor multimídia (se disponível).
5. Computador ou dispositivo para reproduzir as canções.
6. Papel e lápis para atividades.

Atividade 1: Introdução:

1. Iniciar a aula apresentando o conceito de cantigas e letras de canção.
2. Discutir com os alunos sobre suas cantigas e músicas favoritas, perguntando sobre o que elas falam.

Atividade 2: Leitura Conjunta:

1. Distribuir cópias de diferentes cantigas e letras de canção.
2. Ler em conjunto com a turma, garantindo que todos acompanhem.
3. Discutir o significado das palavras desconhecidas.

Atividade 3: Análise:

1. Reproduzir o áudio de algumas canções selecionadas.
2. Pedir que os alunos identifiquem a situação comunicativa, o tema e a finalidade da canção.
3. Utilizar o quadro para anotar as observações dos alunos.

Atividade 4: Atividade Criativa:

1. Dividir a turma em pequenos grupos.
2. Cada grupo deve escolher uma das canções e criar uma pequena apresentação explicando sua estrutura e significado.

Atividade 5: Apresentação e Discussão:

1. Cada grupo apresenta seu trabalho.
2. Promover uma discussão, incentivando os alunos a expressarem suas opiniões e entendimentos sobre as canções.

Avaliação:

A avaliação será feita observando a participação ativa dos alunos nas atividades de leitura, discussão e apresentação. Avaliar também a capacidade de interpretar o tema, a situação comunicativa e a finalidade das canções e cantigas.

Observações:

- Adaptar as atividades ao perfil da turma, considerando o nível de leitura e interpretação dos alunos.
- Estar atento para que todos os alunos participem ativamente, oferecendo suporte quando necessário.
- Utilizar exemplos de cantigas e canções que sejam apropriadas para a faixa etária e interessantes para os alunos.

MATERIAL SUPLEMENTAR PARA O REDATOR DE CURRÍCULO:

Cantigas e canções são gêneros que estão ligados às materialidades: letra e melodia. Na cantiga, a letra é escrita em versos e estrofes e sempre há rimas, o que nem sempre vale para as canções. Há vários tipos de cantigas: de ninar, de roda, de natal, a cada um correspondendo finalidades específicas. A estrutura rítmica das cantigas e canções permite que se estabeleçam relações entre o que se canta e o que está escrito, o que cria condições para uma leitura de ajuste, possibilitando a reflexão sobre o sistema de escrita. Na elaboração do currículo, convém focalizar as características que forem importantes para a compreensão do texto, articular essas características à finalidade do texto, prever um trabalho dialógico e reflexivo, assim como a comparação entre textos por semelhanças e diferenças. Podem ser indicadas habilidades que envolvam a leitura em colaboração e autônoma.

POSSIBILIDADES PARA O CURRÍCULO:

Na elaboração do currículo, a progressão no que se refere a esta habilidade deve prever diminutivos e aumentativos não regulares (com outras terminações). Além disso, é importante analisar os usos do diminutivo e aumentativo nos textos, que podem acarretar sentidos depreciativos, pejorativos e afetivos. Na progressão, é preciso considerar, ainda, o nível de autonomia do estudante ao realizar o estudo, sendo possível propor habilidades que orientem o trabalho em colaboração, inicialmente, e, na sequência, o desempenho autônomo na oralidade e na escrita.

Referências: Base Nacional Comum Curricular.

LIVROS PARA TRABALHAR A HABILIDADE EF02LP12:

***** *Para encontrar a habilidade específica nos PDFs abaixo, use o atalho Ctrl+F e digite o código da Habilidade específica para saber a páginas que contém os conteúdos com as habilidades desejadas no livro.*

- [Livro de Língua Portuguesa 1º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 2º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 3º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 4º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 5º ano para Download em PDF](#)

Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para
Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA
GRATUITAMENTE!!! 

Planos de Aula para
Download Gratuito – Ensino
Fundamental e Médio