

# PLANO DE AULA LÍNGUA PORTUGUESA 1º E 2º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

## **Tema: Explorando a Musicalidade na Língua Portuguesa.**

### **Objetivo da Habilidade da BNCC:**

Habilidade (EF12LP07) Identificar e (re)produzir, em cantiga, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas e canções, rimas, aliterações, assonâncias, o ritmo de fala relacionado ao ritmo e à melodia das músicas e seus efeitos de sentido.

*Tempo Estimado da Aula: 2 horas*

*Turma: 1º e 2º Ano - Língua Portuguesa*

### **Objetivo da Aula:**

- Desenvolver a habilidade de Identificar e (re) produzir, em cantigas, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas e canções, rimas, aliterações, assonâncias, o ritmo de fala relacionado ao ritmo e à melodia das músicas e seus efeitos de sentido.

### **Recursos Didáticos:**

1. Quadro branco ou flip chart
2. Marcadores coloridos
3. Livros de cantigas e parlendas
4. Recursos de áudio (opcional)

### **Atividades com Metodologia:**

#### **Atividade 1: Introdução da aula:**

- Apresentação do tema: "Como a música e a poesia se encontram na nossa língua?"
- Discussão sobre a importância do ritmo e da melodia na comunicação.

#### **Atividade 2: Exploração de Exemplos:**

- Leitura de cantigas, parlendas e rimas com ênfase no ritmo e na melodia.
- Destaque para aliterações e assonâncias presentes nas obras.

#### **Atividade 3: Atividade Prática:**

- Dividir a turma em grupos.
- Distribuição das cantigas e parlendas para análise em grupo.
- Cada grupo identificará elementos como rimas, ritmo, aliterações e assonâncias.

#### **Atividade 4: Produção Digital:**

- Cada grupo apresenta suas observações ao restante da turma.
- Discussão sobre como esses elementos influenciam o significado e na expressividade das palavras.

#### **Atividade 5: Criação:**

- Os alunos, individualmente ou em grupos, criarão sua própria cantiga, parlenda ou quadra, explorando ritmo, melodia e rimas.

## **Avaliação:**

- Avaliação formativa durante a análise e apresentação das cantigas e parlendas.
- Avaliação somativa da criação dos alunos, considerando a aplicação dos elementos trabalhados.

## **Observações:**

- Encorajar a participação ativa dos alunos na discussão.
- Estimular a criatividade na criação das cantigas, valorizando a expressão individual.
- Reforçar a importância dos elementos estudados na comunicação e expressividade da língua.

Este plano de aula visa envolver os alunos de forma dinâmica, promovendo uma compreensão mais profunda dos elementos rítmicos e melódicos presentes na língua portuguesa.

## **MATERIAL SUPLEMENTAR PARA O REDATOR DE CURRÍCULO:**

Esta habilidade refere-se a reconhecer, no processo de leitura, recursos linguísticos e discursivos que constituem os gêneros previstos, de modo que seja possível reproduzi-los em atividades de escrita e reescrita, assim como de criá-los em atividades de produção de textos. Esta habilidade envolve, portanto, a oralização dos textos previstos, com o objetivo de evidenciar seus padrões rítmicos e sonoros.

## **POSSIBILIDADES PARA O CURRÍCULO:**

Na elaboração do currículo, deve-se considerar que os textos previstos são ótimas referências para a realização de leituras de ajuste, posto que a sua organização versificada e o ritmo e melodia oferecem pistas sobre onde começam e terminam os versos, balizando o trabalho do aluno. Projetos de coletâneas de cantigas, parlendas, trava-línguas são sempre ótimas propostas que viabilizam esse trabalho. Na organização do currículo, a progressão pode dar-se a partir da diversificação de textos, da extensão e complexidade deles, assim como o nível de autonomia requerido do aluno. Há, aqui, oportunidade para o trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF15AR14), (EF15AR15) e (EF15AR17), da Arte, associadas à experimentação com fontes sonoras e identificação de elementos constitutivos da música.

*Referências: Base Nacional Comum Curricular.*

## **LIVROS PARA TRABALHAR A HABILIDADE EF12LP07:**

*\* Para encontrar a habilidade específica nos PDFs abaixo, use o atalho Ctrl+F e digite o código da Habilidade específica para saber a páginas que contém os conteúdos com as habilidades desejadas no livro.*

- [Livro de Língua Portuguesa 1º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 2º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 3º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 4º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 5º ano para Download em PDF](#)

**Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA GRATUITAMENTE!!!** 

**Planos de Aula para  
Download Gratuito – Ensino  
Fundamental e Médio**