

PLANO DE AULA LÍNGUA PORTUGUESA 1º E 2º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Tema: Produção de Recados e Convites utilizando Ferramentas Digitais.

Objetivo da Habilidade da BNCC:

Habilidade (EF12LP06) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, recados, avisos, convites, receitas, instruções de montagem, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

Tempo Estimado da Aula: 2 horas

Turma: 1º e 2º Ano - Língua Portuguesa

Objetivo da Aula:

- Desenvolver a habilidade de planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, recados, avisos, convites, receitas, instruções de montagem, entre outros gêneros do campo da vida cotidiana.
- Utilizar ferramentas digitais para produção de conteúdo em formato de áudio ou vídeo.
- Considerar a situação comunicativa, o tema, assunto e finalidade do texto ao planejar e produzir os materiais.

Recursos Didáticos:

- Computadores ou dispositivos com acesso à internet.
- Softwares de edição de áudio ou vídeo (pode ser um aplicativo simples e amigável para crianças).
- Projetor ou lousa digital.

Atividades com Metodologia:

Atividade 1: Introdução da aula:

- Apresentação do tema: Importância de se comunicar por meio de recados e convites.
- Discussão sobre diferentes situações em que esses tipos de textos são utilizados na vida cotidiana.

Atividade 2: Exploração:

- Demonstração do uso básico da ferramenta digital escolhida para a produção do material (por exemplo, um aplicativo simples de gravação de voz ou criação de vídeos).
- Exemplificação de um modelo simples de recado ou convite.

Atividade 3: Planejamento em Grupo:

- Formação de grupos de trabalho.
- Cada grupo escolherá um tema específico para criar um recado ou convite.
- Discussão sobre o conteúdo, a situação comunicativa e a finalidade do texto.

Atividade 4: Produção Digital:

- Orientação e auxílio na produção dos materiais digitais.
- Uso criativo de recursos como imagens, desenhos ou outros elementos visuais para enriquecer o conteúdo.

Atividade 5: Apresentação dos Trabalhos:

- Cada grupo apresentará seu recado ou convite para a turma.
- Discussão sobre o que foi aprendido durante o processo.

Avaliação:

- Avaliação formativa durante todo o processo, observando a participação dos alunos, a compreensão do uso das ferramentas digitais e a capacidade de planejar e produzir textos considerando a situação comunicativa.

Observações:

- Encorajar a colaboração entre os alunos, promovendo o trabalho em equipe.
- Estimular a expressão oral ao explicar as escolhas feitas no planejamento e na produção dos textos.
- Valorizar a criatividade e originalidade dos materiais produzidos.

MATERIAL SUPLEMENTAR PARA O REDATOR DE CURRÍCULO:

Trata-se de uma habilidade que articula escrita e oralização da escrita, considerando, ainda, o gênero do campo da vida cotidiana a ser produzido e três vetores da produção, seja escrita, seja oral (situação/tema ou assunto/finalidade).

POSSIBILIDADES PARA O CURRÍCULO:

A habilidade requer planejar e produzir textos orais e/ou para oralizar, dependendo da situação comunicativa. É comum, por exemplo, que recados sejam produzidos oralmente; já as instruções de montagem costumam ser elaboradas por escrito, podendo ser oralizadas. Como o objetivo final é a transmissão oral dos textos, na elaboração do currículo, é possível prever que o estudante tanto pode saber o conteúdo de um recado e elaborar o texto quando falar ao destinatário (pessoalmente, por meio de mensagem de voz de aplicativos de celular etc.) quanto pode necessitar ter o texto produzido por escrito para poder ler para o interlocutor (como instruções de montagem e receitas etc.). Para o desenvolvimento desta habilidade, pode-se propor que haja: a) análise da situação comunicativa e dos gêneros com a finalidade de compreender as suas características, de modo a oferecer repertório para a produção; b) planejamento, produção e revisão dos textos, com apoio do registro escrito; c) acesso e utilização de ferramentas digitais que viabilizem a produção dos textos, em áudio ou vídeo. A progressão pode apoiar-se nas duas operações diferentes que a habilidade envolve. Assim, planejamento e produção podem ser programados para momentos sucessivos. Além disso, recomenda-se prever o trabalho em colaboração, desde o coletivo até o organizado em duplas/grupos.

Referências: Base Nacional Comum Curricular.

LIVROS PARA TRABALHAR A HABILIDADE EF12LP06:

** Para encontrar a habilidade específica nos PDFs abaixo, use o atalho Ctrl+F e digite o código da Habilidade específica para saber a páginas que contém os conteúdos com as habilidades desejadas no livro.*

- [Livro de Língua Portuguesa 1º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 2º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 3º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 4º ano para Download em PDF](#)
- [Livro de Língua Portuguesa 5º ano para Download em PDF](#)

[Confira mais de 200 Planos de Aula Alinhados à BNCC Gratuitos para Download Abaixo: BAIXE OS PLANOS DE AULA GRATUITAMENTE!!!](#) 

**Planos de Aula para
Download Gratuito – Ensino
Fundamental e Médio**