

Plano de Aula de Língua Portuguesa - 2º ano – Substituições de nomes que aparecem na cantiga

Tema: Substituições de nomes que aparecem na cantiga

Objetivo:

- Conhecer e apreciar um texto que faz parte do repertório popular de nossa cultura.
- Refletir sobre o sistema de escrita alfabética, confrontando suas hipóteses com as dos colegas.
- Ler um texto procurando relacionar aquilo que será lido em voz alta com as palavras escritas.
- Criar uma nova versão para um texto memorizado.

Planejamento:

- Organização do grupo: coletivamente, em suas carteiras, voltados para a lousa no momento da leitura da cantiga e individualmente na hora da escrita.
- Materiais necessários: lousa, giz, lápis, borracha, folha avulsa e/ou caderno e cópias da cantiga. Na Coletânea de Atividades do aluno você encontrará um exemplo deste trabalho – “A canoa virou”.
- Duração aproximada: 50 minutos.
- Coletânea de Atividades: *Educa juntos : língua portuguesa / Secretaria de Estado da Educação e do Esporte. – Curitiba : SEED – PR, 2021. – 286 p. Caderno de orientações didáticas para o professor ; segundo ano).*

Encaminhamento:

- Selecionar uma cantiga da lista elaborada pelos alunos e apresentá-la no projetor multimídia ou em um cartaz, e fazer a leitura de forma coletiva, para que os alunos possam observar o ajuste da fala com o escrito. É importante que a música seja lida e, posteriormente, cantada.
- Para a realização dessa atividade, a cantiga precisa dar condições para complementação com os nomes dos alunos da sala, por exemplo: “A canoa virou”, “Se eu fosse um peixinho”, entre outras.
- Ao planejar a atividade, considere que o trabalho com a utilização de textos memorizados não se restringe às atividades de escrita do professor. Existem inúmeras possibilidades. Na atividade anterior, destacamos o trabalho de análise sonora do texto, associado à reflexão sobre a relação entre o falado e o escrito. Nessa atividade, a proposta é criar outra versão para um texto conhecido. A primeira proposta de criação é bastante simples: a incorporação de nomes de pessoas a uma cantiga. No desdobramento dessa atividade, os alunos terão a oportunidade de criar versões mais elaboradas, inventando trechos maiores e também reunindo palavras que rimam, binômios (duplas de palavras) divertidos etc.
- Antes de propor a atividade é fundamental que os alunos conheçam a cantiga de cor. Escreva o texto na lousa, com um nome de sua escolha.
- Sugira a leitura cantada do texto, de forma coletiva, sempre apontando os trechos escritos para que os alunos possam localizá-los durante a leitura. Depois, insira o nome de um aluno. Pergunte ao grupo: O que muda na cantiga?
- Durante a atividade chame a atenção da turma para os artigos “o” e “a” que podem anteceder o nome da pessoa na cantiga. Por que essa palavra muda conforme o nome da pessoa? Discuta com a turma essa questão. Insira outros nomes e pergunte aos alunos o que muda no texto quando se troca o nome da pessoa: Há partes que continuam iguais? Será que na hora de escrever muda muita coisa ou não?
- Ao término da atividade de leitura coletiva, distribua a cópia da cantiga para os alunos e peça-lhes que escrevam seu nome.

- Quando os alunos terminarem, convide alguns para ler o texto em voz alta e compartilhar a sua música com as dos colegas.
- Essa será a sexta cantiga do livro.

OUTRAS POSSIBILIDADES

Antes de escreverem a cantiga, é necessário garantir que os alunos saibam a cantiga de cor. Para os alunos com escrita alfabética, você poderá solicitar que façam a reescrita da música, colocando o nome dos alunos.

Avaliação:

A avaliação acontecerá mediante observação da participação e envolvimento dos alunos na realização das atividades. O professor irá avaliar nas crianças alguns critérios como:

- A participação dos alunos em meio às atividades e a conversa sobre o assunto em questão;
- A interação das crianças e a exposição de suas ideias frente ao tema proposto;
- Quais conhecimentos a respeito do assunto elas possuem;
- Quais dúvidas elas apresentam a respeito do tema;
- Qual o ponto de vista das crianças após falar sobre Substituições de nomes que aparecem na cantiga.

Observações:

Além de todos esses fatores analisados, temos em mente que todas as atividades propostas neste plano de aula contribuem para que as crianças interajam entre si se socializando e que pensem e reflitam sobre questões do cotidiano.

Dicas Extras:

Como o 1º ano é um período pela qual estamos alfabetizando os alunos, é importante que ao iniciar a aula, sempre seja escrito na lousa o cabeçalho com os seguintes itens:

- Nome da Escola;
- Local e Data;
- Mês e Ano;
- Nome da Professor (a)
- Alfabeto Escrito no caderno (Três vezes por semana pelo menos);
- Leitura do alfabeto (Todos os dias) e
- Rotina da aula.

*** E sempre fazer uma leitura "Deleite" antes de iniciar a aula.**

