

## Plano de Aula de Língua Portuguesa - 2º ano – Escrita de Título de Cantiga

### Tema: Escrita de Título de Cantiga

#### Objetivo:

- Relacionar a ilustração com o contexto escrito.
- Refletir sobre o sistema de escrita alfabética, confrontando suas hipóteses com as dos colegas.
- Ler um texto procurando relacionar aquilo que está sendo lido em voz alta com as palavras escritas.

#### Planejamento:

- Organização do grupo: em duplas, organizar o agrupamento produtivo com alunos em hipóteses de escrita próximas.
- Materiais necessários: cópia da música para as duplas, projetor multimídia e/ou cartaz para apresentar a música aos alunos, letras móveis, lápis e borracha.
- Duração aproximada: 50 minutos.
- Coletânea de Atividades: *Educa juntos : língua portuguesa / Secretaria de Estado da Educação e do Esporte. – Curitiba : SEED – PR, 2021. – 286 p. Caderno de orientações didáticas para o professor ; segundo ano).*

#### Encaminhamento:

- Selecione uma cantiga da lista elaborada pelos alunos e apresente à turma no projetor multimídia e/ou em um cartaz.
- Faça a leitura de forma coletiva para que os alunos possam relacionar o oral e o escrito. Nesse momento, é importante que a música seja lida e, posteriormente, cantada.
- A música ao ser apresentada aos alunos não deve conter o título para evitar a sua memorização, pois o objetivo dessa atividade é proporcionar a reflexão do sistema de escrita alfabética.
- Chame a atenção dos alunos para a falta do título. Promova reflexões acerca da importância do título e faça inferências para que tentem descobrir o título por meio das pistas textuais. Como é necessária a participação de toda a classe nessa atividade, você poderá organizá-los em duplas para que possam refletir sobre a escrita com o colega.
- Em seguida, entregue as letras móveis e peça para registrarem o título da música. Circule pela classe para observar a integração das duplas, caso alguma delas não esteja realizando a atividade em conjunto (em parcerias), proporcione a reflexão entre ambos, como, por exemplo: Por que você começou com essa letra? Você concorda com o seu colega? Que letra você usaria? Caso tenha organizado uma dupla de alunos com escrita pré-silábica com saberes diferentes no campo quantitativo, questione sobre quantas letras usaram.
- Após a escrita, entregue para cada um dos alunos a cantiga selecionada para que possam ilustrá-la, agora com o título escrito. Essa será a quarta cantiga do livro.
- No momento da ilustração, explique aos alunos que não se trata de qualquer desenho, esse precisa fazer parte do contexto da música. Dessa forma, os alunos podem perceber que a cantiga pode ser apresentada de diversas maneiras, pela escrita ou pela ilustração.

#### Avaliação:

A avaliação acontecerá mediante observação da participação e envolvimento dos alunos na realização das atividades. O professor irá avaliar nas crianças alguns critérios como:

- A participação dos alunos em meio às atividades e a conversa sobre o assunto em questão;
- A interação das crianças e a exposição de suas ideias frente ao tema proposto;
- Quais conhecimentos a respeito do assunto elas possuem;
- Quais dúvidas elas apresentam a respeito do tema;
- Qual o ponto de vista das crianças após falar sobre Escrita de Título de Cantiga.

### **Observações:**

Além de todos esses fatores analisados, temos em mente que todas as atividades propostas neste plano de aula contribuem para que as crianças interajam entre si se socializando e que pensem e reflitam sobre questões do cotidiano.

### **Dicas Extras:**

Como o 1º ano é um período pela qual estamos alfabetizando os alunos, é importante que ao iniciar a aula, sempre seja escrito na lousa o cabeçalho com os seguintes itens:

- Nome da Escola;
- Local e Data;
- Mês e Ano;
- Nome da Professor (a)
- Alfabeto Escrito no caderno (Três vezes por semana pelo menos);
- Leitura do alfabeto (Todos os dias) e
- Rotina da aula.

**\* E sempre fazer uma leitura "Deleite" antes de iniciar a aula.**

