

## Plano de Aula de Artes para 1º ano do ensino Fundamental

**Tema:** Linhas e Formas

**Ano:** 1º ano

### **Introdução:**

Ao falar com as crianças a respeito dos diferentes tipos de linhas e formas, reforçamos uma postura reflexiva a respeito das inúmeras possibilidades de reproduzir diversos desenhos por meio do uso de linhas com suas formas específicas.

### **1.1 - Objetivos:**

- Possibilitar que as crianças identifiquem os diferentes tipos de linhas;
- Reconhecer que linhas podem formar diferentes desenhos;
- Observar e comparar diferentes obras de autores que fizeram usos de linhas dando origem a imagens;
- Ampliar a capacidade de identificar características da arte por meio das linhas e formas;
- Proporcionar que a criança reconheça que as linhas e formas dão origem ao desenho e à forma de expressão.

### **1.2 – Conteúdo Programático:**

- Imagens de obras feitas por Saul Steinberg,
- Conversa a respeito das diferenças nas linhas e formas utilizadas nas obras;
- Atividade de Desenho: Propor que as crianças façam um desenho que contenha algumas dessas linhas: Linha reta, vertical, horizontal, inclinada, curva, ondulada ou espiral.

### **1.3 – Materiais Utilizados:**

- Folha Sulfite;
- Lápis de Escrever;
- Lápis de cor ou Giz de cera.

### **2.1 - Metodologia:**

O(A) professor(a) irá mostrar diversas imagens de obras de arte de Saul Steinberg, e o uso diferentes de linhas e formas em suas obras.

Em seguida, conversar com as crianças sobre as diferentes características que elas notaram nas obras e quais tipos de linhas e formas o artista usou em suas obras.

Propor que cada criança realize um desenho livre que contenha algumas dessas linhas: Linha reta, vertical, horizontal, inclinada, curva, ondulada ou espiral.

### **2.2 - Avaliação:**

A avaliação acontecerá mediante observação da participação e envolvimento dos alunos na realização das atividades. O professor irá avaliar nas crianças alguns critérios como:

- A participação dos alunos em meio à apresentação das obras do artista e a conversa sobre o assunto em questão;
- A interação das crianças e a exposição de suas ideias frente ao tema proposto;
- Quais conhecimentos a respeito do assunto elas possuem;
- Quais dúvidas elas apresentam a respeito do tema;
- Qual o ponto de vista das crianças após falar sobre as diversas possibilidades de usar as linhas para criar formas e com as formas desenhos.

### **2.3 – Observações:**

Além de todos esses fatores analisados, temos em mente que todas as atividades propostas neste plano de aula contribuem para que as crianças interajam entre si se socializando e que pensem e reflitam sobre questões do cotidiano.



Este Conteúdo está licenciado com uma Licença.